

Distretto Gelese

mercoledì 27 marzo 2019

Storie diverse accomunate dalla voglia di "agire"

Non solo mare, archeologia, paesaggi rurali mozzafiato. La grande bellezza di Gela poggia anche sull'attività di tanti suoi cittadini che dedicano energie e risorse in importanti battaglie di civiltà, che si impegnano per progettare iniziative utili a dare supporto alle fasce deboli creando servizi nuovi ed importanti nel contrasto a quella povertà educativa che fa da ostacolo alla crescita di generazioni sane.

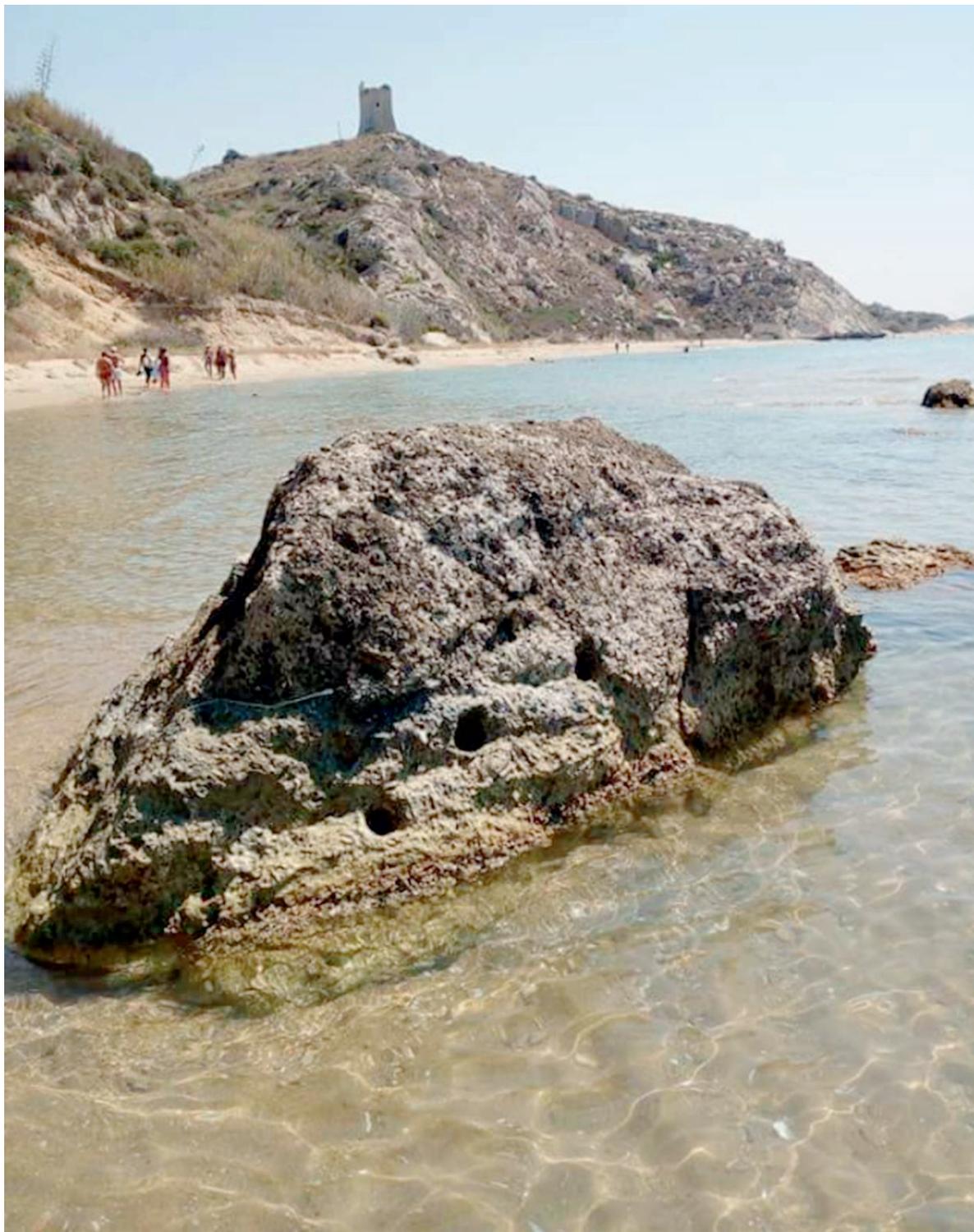
Focus sul volontariato in campo culturale in questo numero del Distretto gelese con le 25 candeline dell'Associazione Archeo Ambiente e l'instancabile opera del suo fondatore Giuseppe Andrea Alessi.

Ma riflettori accesi anche sui giovani del Liceo scientifico e la loro iniziativa contro il brutto e la volgarità che ha consentito di trasformare gli insulti murali in arte.

Ed ancora la riflessione dell'avv. Giovanna Cassarà per una città migliore e la scommessa di un imprenditore Claudio Gambino nel settore della corretta alimentazione con frutta e verdura rigorosamente siciliani.

E poi il lavoro a Gela e nel comprensorio di associazioni in rete tra loro e con le istituzioni. Un impegno a favore di infanzia e adolescenza. C'è spazio pure per i talenti in campo musicale, nella poesia e nello sport.

Tante storie diverse tra loro ma accomunate dalla voglia di "fare" non solo per affermazione e soddisfazione personale ma anche per rendere più bella una città ricca di tesori materiali ed umani ma anche segnata da tante contraddizioni.



www.comargela.it

NOLEGGIO

COMAR

GELA: Via venezia, 356

TEL./FAX: 0933 93 66 55



Proposte per il futuro

Guardare agli altri per crescere Il "modello" Cassarà

Una città a misura d'uomo, dove muoversi con facilità, abitare e camminare in maniera ordinata e sicura, una città più sostenibile dove la qualità di vita di tutti i cittadini dovrebbe essere migliorata, difendendo la salute con l'adozione di politiche urbane sempre più efficienti e dove le politiche sociali a sostegno del disagio giovanile, delle fasce più deboli e di molte donne vittime di violenze fisiche e psicologiche fossero delle priorità per costruire pilastri di civiltà degni del ruolo che un territorio merita.

«È questo il modello di città che vorrei». A parlare è l'avvocato Giovanna Cassarà, ex assessore della giunta guidata dall'avvocato Angelo Fasulo, responsabile dell'Udi (Unione donne italiane) e da sempre impegnata nel sociale. «La nostra città - dice - va migliorata e valorizzata ed al futuro governo cittadino vorrei chiedere, dunque, di replicare ed esportare, anche copiandole, le esperienze e le buone pratiche maturate in questi anni in altre città, come ad esempio Pesaro, dove si sfrutta l'energia solare per produrre energia, cosa che non facciamo dalle nostre parti nonostante nella nostra terra il sole splende tutti l'anno e dove l'efficienza, entro energetico di scuole ed edifici pubblici consentirebbe alle casse degli Enti pubblici di risparmiare montagne di denaro. Ma sono tanti i modelli di città da prendere a mo' di esempio dove le

LA PROPOSTA

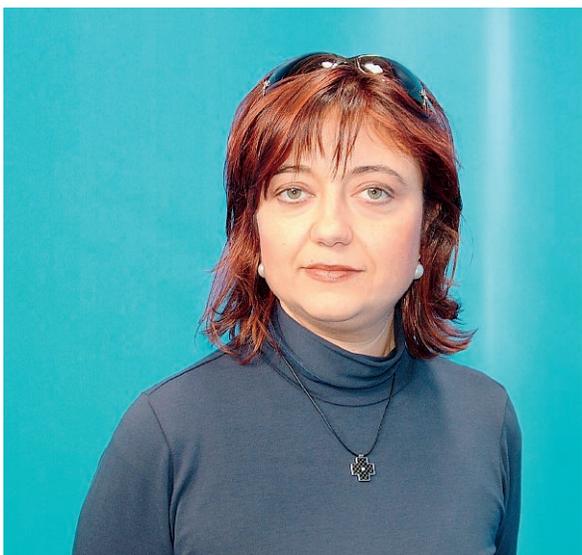
«Noi dell'Udi -- afferma l'avv. Giovanna Cassarà - con la nostra associazione di volontarie ci siamo passate il testimone di generazione in generazione, portando avanti una politica fondata sulla nostra storia di lotta e conquista con la pazienza e la tenacia della continua tessitura di relazioni tra donne, sui principi della nostra libertà legata al lavoro, alla maternità, alla sessualità. Rivendiamo, pertanto, politiche per il potenziamento - o che facciamo funzionerebbe- lo sportello anti violenza, attivato tempo addietro al Comune, ma poco sponsorizzato, e di rispolverare la delibera per l'istituzione di un asilo nido, una struttura essenziale di cui la città ad oggi è priva».



Un'immagine del Lungomare e in basso a sinistra l'avv. Giovanna Cassarà

amministrazioni non trascurano la cura dell'ambiente e la pulizia del verde pubblico è costante, contrariamente a quanto accade nella nostra città dove le poche aree attrezzate a verde sono abbandonate all'incuria ed alla sporcizia. Vorrei una città dove al posto dell'industria, a fare da padrone sarebbe il turismo, facendo ripartire gli investimenti per la valorizzazione di tante risorse naturali, come il mare ed il sole, oltre che quelle archeologiche, facendo ridare a Gela il ruolo che merita nell'agenda di governo della Regione facendola inserire nei vari circuiti per il rilancio del territorio».

Attenzione e maggiore cura meriterebbe anche il piano urbano cittadino con il miglioramento degli ingressi e degli attraversamenti attraverso politiche di pianificazione che prevedono la riduzione del traffico che ne migliorano la sicurezza del ciclo pedonale con la creazione di percorsi protetti e riservati, secondo quanto previsto dal Piano naturale della sicurezza stradale la cui applicazione consentirebbe di ridurre i costi sociali derivanti dagli incidenti. «Ma soprattutto - prosegue l'avv. Cassarà - rafforzerei la rete sociale territoriale coinvolgendo direttamente i cittadini e le associazioni che operano nel territorio per affrontare nel modo più efficace le domande di servizi e di supporto in aumento esponenziale per effetto della crisi. Prevenire con politiche adeguate e contrastare il disagio giovanile da cui conseguono abbandono scolastico, abuso di droghe, bullismo, violenza in genere e contro le donne con interventi di educazione nelle scuole».



[L'ARTISTA RITROVATO]

Il giovane Donato Tommasi racconta la sua esperienza nella città che lo ha accolto

Ogni parola ha una forma

Da Vittoria a Gela per conseguire un sogno diventato realtà

La passione per la musica gli sta facendo girare, in lungo e in largo, la Sicilia ma ha superato anche lo Stretto di Messina. Si chiama Donato Tommasi, 24 anni, il cantante adottato a Gela che ama la musica ed è un cantautore che «ha voglia di raccontarsi e raccontare il proprio vissuto attraverso emozioni e sensazioni vissute». Di storie amorose ne ha avute un po' ed oggi «cerco di innamorarmi della vita e non del niente». Di sogni nel cassetto ne ha, tra questi c'è quello di poter far conoscere la sua musica a tanta gente e «poter solcare i palchi più belli della nostra Italia».

Quando nasce la passione per la musica?

«Nasce da piccolino quando per mangiare avevo bisogno di Max Pezzali che cantava "Nord, sud, ovest, est". Pian piano allargo i miei ascolti con diversi artisti nazionali ed internazionali. Ricordo una volta dove dicevo ai miei amici di avere la febbre per poter



Il cantante gelese Donato Tommasi

cantare a casa e non andare a giocare a calcetto con loro».

Poi viene folgorato sulla via dell'innovazione grazie ad Angelo Fasciana.

«Lo incontro grazie ad Emanuele D'Angeli. Con lui c'è un rapporto magico perché c'è quella voglia di non mollare che ci ha portato sempre ad essere tenaci e a fare tanti sacrifici che speriamo un giorno verranno ripagati.

Per il futuro c'è l'intenzione di uscire da questa meravigliosa terra come la Sicilia per poter avere le opportunità da noi sempre ambite e cercate».

Se guarda al passato rifareste questa scelta?

«Assolutamente sì. Amo la musica e amo tutto ciò che può essere musica. Si fanno tante scelte nella vita e per quanto mi riguarda questa credo sia una delle scelte che hanno cambiato in me-

glio la mia vita».

Da Vittoria a Gela...

«Gela è la mia seconda casa, mi trovo benissimo qui e sono stato accolto davvero bene da tutti. Questa è una città che vuole cambiare e ha voglia di farsi vedere per i suoi meriti e per quello che può dare a livello culturale e non. Ho avuto il piacere di visitare questa città è più la guardo e più la sento casa».

BRICCOOK

19.⁹⁰

**CARRELLO
CON CESTELLI**

47X37X76

Colore: Wengè



fino ad esaurimento scorte

**PREZZO
OK**

17.⁹⁰

**CARRELLO
CON CESTELLI**

37X37X76

Colore: Bianco



fino ad esaurimento scorte

**PREZZO
OK**

Vieni a trovarci, siamo
SEMPRE PIÙ VICINO A TE!



LICATA (AG) C/o centr. Comm. San Giorgio - Via Campobello 159 - Tel. 0922.1837396 - licata@bricook.it

SCIACCA (AG) Parco Comm. Isabella - Via Aldo Moro snc - Tel. 0925.993040 - sciacca@bricook.it

SIRACUSA - Viale Epipoli, 108 - Tel. 0931.1847490 - siracusa@bricook.it



BRICCOOK.IT

L'arte del bello al Vittorini

L'iniziativa. Un grande murales per coprire il brutto realizzato a scuola da giovani teppisti

Contrastare la barbarie con l'impegno civile, trasformare il frutto dell'odio e dell'ignoranza in un'opera d'arte a cielo aperto che sia da esempio e modello per la crescita dell'intera comunità. Questa l'idea che ha sostenuto la realizzazione di "reGeneration": la grande pittura murale di Piano Notaro realizzata dagli studenti del Liceo scientifico "Vittorini" lo scorso fine settimana. Un'opera creata cancellando frasi ingiuriose e offensive.

La "mission" degli alunni del "Vittorini", infatti, è partita di fatto quando, tra il 10 e l'11 febbraio scorsi, ignoti si sono resi responsabili della scritta, all'esterno degli edifici scolastici di Piano Notaro, di frasi offensive e denigratorie rivolte al liceo scientifico. Scritte apposte in particolare sul muro ad angolo tra via Pitagora e via delle Ande. «Un insano gesto - hanno commentato in una nota gli studenti - figlio dell'intolleranza e dell'incitamento all'odio. Da questo grave accadimento abbiamo preso spunto per proporre una nobile iniziativa a tutti i cittadini di Gela». Da un fatto di cronaca, dunque, l'idea del murale: la bellezza che scaccia la violenza, l'arte che vince sull'odio, un luogo di degrado che diventa espressione della ricerca del decoro urbano.

«È stata data agli artisti - spiegano gli organizzatori - la possibilità di esprimersi secondo le loro attitudini, sulla base della libertà d'espressione. Il risultato è un'opera che racchiude diverse correnti artistiche mai sviluppate finora nel nostro territorio». Due giorni di lavoro intenso, quelli di sabato e domenica, per un progetto nel quale tanti hanno creduto. Ecco quanto prodotto dai giovani artisti intervenuti: pop art (autore Marco Bombaci), astrattismo (Marco Claude), PosterArt (Demetrio Di Grado), futurismo astratto (Emanuele Vittorioso), stile con carta da parati (Ligama). C'è raffigurato perfino il volto di Lucio Dalla (Giuseppe Trincali). Forme e colori che celebrano la bellezza e



Colori e forme per cancellare alcuni scempi

l'originalità.

A promuovere la grande manifestazione tutti i liceali dello scientifico e, in particolar modo, gli studenti Vincenzo Greco, David Rocco Giarrusso, Andrea Infurna, Lavinia Vindigni, Samuele Catalano, Asia di Vendra, Tancredi Pistrutto, Giacomo Pardo, Elisabetta Giurato e Nancy Consiglio. La loro idea ha subito ottenuto il consenso e l'approvazione del dirigente scolastico Angela Tuccio. In queste settimane c'è stata una vera e propria mobilitazione al "Vittorini", un grande fermento di idee e proposte che ha condotto tutti i partecipanti all'estemporanea di sabato e domenica. All'iniziativa dei giovani del liceo scientifico hanno aderito anche le associazioni di street art Mansourcing e Pattern,

con il sostegno del Farm cultural park di Favara. Il Movi ha finanziato l'acquisto dei materiali per la pittura.

Nei canali social della scuola gestiti dagli studenti, e in particolare su Instagram e Facebook, c'è stata una condivisione capillare dell'iniziativa, vista come una vera e propria sfida di riscatto sociale per tutto il territorio. «Vogliamo ringraziare il commissario straordinario Rosario Arena - hanno dichiarato i promotori di "reGeneration" - e tutti coloro i quali ci hanno permesso di realizzare questa iniziativa con un aiuto economico, compresi alcuni studenti. Un'esperienza che, ci auguriamo, resti da monito a tutti i giovani che vogliono fare qualcosa e impegnarsi per la nostra città».



I PROTAGONISTI DELLA GIORNATA ARTISTICA



LUCAUTO®

**APERTI SABATO POMERIGGIO
E DOMENICA MATTINA**

GRANDI OFFERTE DA LUCAUTO



MASERATI GHIBLI 3.0 D GRANSPORT

ANNO: 2018 | **KM** 12.000 (Aziendale) | **COLORE:** Blu
Pelle brown, cambio automatico, cerchi da 21", pacchetto business, pinze freni rosse, Full Optional.

~~€ 95.109~~ € 63.900



BMW 520D AUT. TOURING MSPORT

ANNO: 2018 | **KM** 33.000 (Aziendale) | **COLORE:** Blu Mediterraneo
Pelle beige, cambio automatico, cerchi da 19", USB, Bluetooth, Full LED Adaptive Lights, Full Optional

~~€ 89.106~~ € 45.500



BMW X2 XDRIVE 25D MSPORT-X

ANNO: 2018 | **KM** 7.000 | **COLORE:** Galvanic Gold Metallic
Stoffa hexagon Msport alcantara, cambio automatico, cerchi da 20", parking assistant, telecamera post., spoiler post. Msport, Full Optional.

~~€ 62.442~~ € 41.900



MINI 1.5 COOPER D

ANNO: 2018 | **KM** 0 | **COLORE:** Bianco
Stoffa nera, cambio automatico DTC, PDC ant. e post., tetto panoramico, fari Bi-LED, antifurto volumetrico, parking assistant, chrome line esterna.

~~€ 40.000~~ € 22.900



M. B. E 350 D AUTOM. SPORT

ANNO: 2017 | **KM** 12.000 (Aziendale) | **COLORE:** Nero
Pelle/stoffa nera, cambio automatico, cerchi da 18", vetratura privacy, comandi al volante, navigatore.

~~€ 60.816~~ € 39.900



BMW 730D XDRIVE ECCELSA

ANNO: 2017 | **KM** 5.700 (Aziendale) | **COLORE:** Blu
Pelle beige, cambio automatico, PDC ant. e post., telecamera post., BMW Laserlight, luci lettura post., Full Optional.

~~€ 122.629~~ € 61.500



AUDI A3 SPB 30 TDI S TRONIC

ANNO: 2018 | **KM** 0 | **COLORE:** Nero
Stoffa nera, proiettori a LED, navigatore, S line exterior, Audi virtual cockpit, pacchetto esterno lucido.

~~€ 40.899~~ € 28.500



AUDI A3 SPB 35 TDI S TRONIC

ANNO: 2018 | **KM** 0 | **COLORE:** Bianco Ghiacciaio
Stoffa nera, cambio automatico, navigatore, assetto sportivo, S line exterior, sistema di ausilio al parcheggio, proiettori a LED.

~~€ 49.900~~ € 31.900



CITROËN C4 PICASSO 120 HDI LIVE

ANNO: 2017 | **KM** 0 | **COLORE:** Bianco
Stoffa nera, cambio manuale, pack live plus, lettore CD posiz. nel cassetto portaoggetti, cerchi da 16".

~~€ 31.014~~ € 17.900

LUCAUTO SS 117 bis km 89,900 - Gela (CL)
Tel. 0933 919953
Fax 0933 927346

info@lucautosrl.it
amministrazione@lucautosrl.it
www.lucautosrl.it

Rocco Luca (+39) 335 688 6437
Francesco Gallo (+39) 393 802 5894
Michele Guastella (+39) 393 882 8883

La passione per la scrittura

L'armonia dei versi poetici

Fiore: trasmettere valori

«Scrivere è un'esigenza personale, per il gusto di sentirmi vivo, di trasmettere le mie emozioni e condividerle con gli altri». In un mix di passione per la scrittura, desiderio di introspezione e di osservazione del mondo che, freneticamente, muta ogni giorno ed in cui anche le emozioni più intime, sovente, obbediscono alla più fredda logica tecnologica, si libra la poesia raccontata attraverso l'amore a tutto tondo del poeta Emanuele Fiore.

Butere di 33 anni, con un diploma di Tecnico per i sistemi energetici, Emanuele Fiore ama raccontare la quotidianità, a volte ironizzandola, ma senza mai tralasciare di scandire nei suoi versi messaggi di amore e di speranza. «Mi è sempre piaciuto scrivere - ci racconta - perché spesso ci sono delle cose che a parole non si riescono a dire: è come parlare a me stesso. Scopro questa mia propensione in età adolescenziale anche se prima di allora mi diletta a scrivere pensierini. Ascoltando musica, mi ispirava la musicalità della parole, ascoltavo una canzone e la facevo mia, trasformandola con le mie parole e le mie sensazioni. Già da adolescente - ricorda - mi divertivo a redigere articoli scherzosi anche sui miei amici dopo una scampagnata o un incontro».

Sono stati quelli gli esordi di un viaggio verso la scrittura che lo ha portato a comporre versi. «Da allora ho continuato a scri-



“DAMMI CARTA E PENNA”

IL PRIMO LIBRO

Ha 33 anni e vive a Butera. Tra qualche settimana uscirà il suo primo libro “Dammi carta e penna”, che contiene una raccolta di 100 poesie, edito dalla casa editrice “Prova d'autore” diretta dallo scrittore siciliano Mario Grasso e di cui è presidente la moglie Nives Levan. «Inviai un'email e Grasso mi rispose, chiedendomi che voleva leggere le mie poesie. Mi telefonò poco tempo dopo per complimentarsi e manifestò incredulità sul fatto che io non avessi un'esperienza letteraria alle spalle. Il mio obiettivo - conclude - è quello di crescere sempre più sotto il profilo umano e considero l'esperienza della pubblicazione del mio primo libro solo una tappa per la mia crescita».

Un biglietto per sempre

Settembre è una nuvola
e l'estate è sempre di moda,
anche se fuori stagione,
anche se fuori piove,
anche se fuori solo noi,
che non abbiamo niente da perdere,
che non abbiamo niente.

Quest'isola è leggera
rispetto al peso dei sogni,
anche se dentro è buio,
anche se dentro piove,
anche se dentro è fuori,
che abbiamo tutto da prenderci,
che abbiamo tutto.

Ma quanto costa
un biglietto per sempre,
quanto costa la felicità?

Un passo indietro
e un altro all'inferno,
sappiamo cose da dirci,
sappiamo cose,
sappiamo.
Sappi amò
che questa terra non la tradirò

(Alla mia Sicilia nel bene e nel male)

vere, cercando di approfondire le mie conoscenze, guardandomi sempre più dentro, osservando il mondo che mi circonda, i cambiamenti e l'evoluzione della tecnologia. Cambiamenti e trasformazioni che ho vissuto personalmente e che hanno cambiato il nostro modo di vivere e di trascorrere le giornate. Viviamo in un'epoca frenetica in cui, a volte, ci dimentichiamo chi siamo per soffermarci su aspetti più effimeri per trovare felicità, ad esempio, siamo più propensi a pubblicare una foto in un social network e fare la conta dei like che trascorrere del tempo in compagnia di un amico».

Il poeta Fiore - che nel social network Facebook ha la pagina: “Dammi carta e penna” - dice anche grazie ai nuovi strumenti tecnologici che gli hanno dato la possibilità di conoscere persone nuove e di confrontarsi. Nel 2013 inviò alcuni dei suoi testi al Cet di Mogol per nuovi talenti e fu selezionato per un colloquio. «Giuseppe Anastasi, paroliere di Arisa, visionò i miei testi e mi suggerì dei consigli. Poco tempo dopo, con un'email mi fu comunicato che potevo partecipare al corso di autori. Ciò comportava dei costi - racconta - è dovetto scegliere tra fare il corso o aprire un panificio per crearmi un futuro, scelsi il panificio, ma andò male». Fiore non ha però mai messo in soffitta carta e penna e, tra un'esperienza e l'altra, ha continuato a scrivere, raccontando la sua vita, le persone che lo accompagnano «perché - dice - scrivere mi emoziona e mi dà la possibilità di ricordarmi di chi mi è stato vicino e di chi fa parte della mia vita».

La poesia dedicata alla Sicilia di Emanuele Fiore (nella foto in basso)

A.G. SINERGIE RIDISEGNA IL CENTRO DELLA CITTÀ A CALTANISSETTA IN VIALE REGIONE

Dati Metrici:

Superficie totale: 11330mq

Superficie piazza: 700mq

7 Elevazioni fuori terra

1 piano sotterraneo

2 piani interrati

4 corpi scala e portinerie

Residenze 53 (8 tipologie)

Locali commerciali : 6

Autorimesse, varie superfici: 36

Stalli : 65

Posti auto esterni : 44



***Immobilabile in classe "A", ubicato a Caltanissetta
in Viale Regione di fronte lo stadio, già definito
Appartamenti di varia quadratura, posti auto, locali commerciali,
possibilità di mutuo bancario, rogito notarile immediato***

(Es. appartamento composto da ampio ingresso, cucina abitabile, doppi servizi, ripostiglio,
stanza ampio salone-soggiorno Euro 210.000,00 oltre IVA).

**Per Informazioni: Sede Legale Viale Regione Siciliana n. 7275 PALERMO
Tel. 091 6883126 - 091 6888189 - Cell. 348 6538651 - agsinergie@libero.it**

Il personaggio

Il prof. Giuseppe Andrea Alessi da sempre impegnato nell'affermazione del bello a Gela

Laureato in chimica, innamorato dell'archeologia, paladino della tutela ambientale, il prof. Giuseppe Andrea Alessi, 74 anni, è uno dei personaggi che da volontario non ha risparmiato energie per contribuire all'affermazione del bello in città. Il suo impegno affonda le radici nel lontano 1985 con la costituzione di un comitato di studio sulla costruenda mega centrale a carbone nella nostra città. In un intervento pubblicato a pag. 88 negli Atti del convegno nazionale tenutosi in città il 28 e 29 novembre 1986, Alessi ha espresso un netto no alla realizzazione di quell'opera non solo per motivi di salute ma anche per i danni irreversibili ad agricoltura, pesca e turismo. Alessi si prodiga, insieme ad altri componenti, per una raccolta di firme e presenta una petizione ai rotariani di Gela che viene illustrata e votata all'unanimità anche a Trapani per il Distretto Sicilia-Malta.

Dai sindacati viene accusato di essere un nemico dei lavoratori e finanche dello sciopero degli studenti del suo istituto, a cui mediante le competenze acquisite negli studi universitari in chimica, aveva illustrato tutti gli inconvenienti dell'uso del carbone come fonte energetica. Lo stesso pericolo si riaffaccia qualche anno dopo. Soltanto che questa volta la mega centrale era targata, anziché Enel, Eni e quindi il problema si presentava più difficile da superare, per gli agganci che quest'ultima aveva in città.

«Fortunatamente, nel tempo, la popolazione era più informata dei pericoli che correva rispetto alla volta precedente e quindi anche in questa circostanza si mostrò contraria alla sua costruzione», ricorda Alessi. Qualche anno dopo, il prof. Alessi aderisce ad una associazione culturale nazionale, ricoprendo il ruolo di vicepresidente. Ed è in questo campo che comincia la sua battaglia per l'archeologia. In una campagna di pulitura e di rivisitazione di tombe nella necropoli di Dessucri, auto-



Tante lotte su ambiente e cultura

rizzata con altri soci dalla Soprintendenza, consegna vari reperti al Museo di Gela.

Per rendere noto il degrado a cui stavano andando incontro le Mura di Caposoprano, dopo un accurato studio, nel 1992, pubblica una monografia su di esse dal titolo: "Il sito di Caposoprano nella storia". Per sensibilizzare ulteriormente la cittadinanza a questo problema, svolge una conferenza pubblica nella chiesetta di S. Biagio. «Ho provato una grande soddisfazione - ricorda il prof. Alessi - nel ricevere un grazie da parte di studenti in archeologia all'Università di Catania per aver superato, con il massimo dei voti, una materia del prof. Salvatore Garraffo attinente la descrizione di un monumento. Dopo aver letto la

mia pubblicazione, avevano scelto di esporre le Mura di Caposoprano, testimonianze che io credo meriterebbero di essere inserite nel patrimonio dell'Unesco. Evidentemente, con alcune modifiche preventive ed opportune: lo spostamento ad est del relativo ingresso (per la sua pericolosità) e con possibilità di creazione di un'area di sosta opportuna per bus e autovetture e bancarelle per souvenir; la fruizione dei grandi vani (adibiti a caserme per gli addetti alla sorveglianza) pozzi e cisterne, già scoperti e poi ricoperti».

Non avendo visto un opportuno impegno da parte dell'Associazione sia a livello locale che nazionale nell'attivare le autorità competenti sullo sgretolamento delle Mura, il

prof. Alessi decide di presentare, da semplice cittadino, al dirigente comunale del turismo un progetto, che fu subito accolto. Vengono stampati due grandi poster didascalici, a colori e in doppia lingua, relativi alle Mura di Caposoprano e ai Bagni pubblici greci da distribuire gratuitamente alle varie scuole ed Enti della Sicilia. Purtroppo, ciò non fu possibile. Tutte le copie (circa 2000) andarono distrutte in quanto, depositati sotto delle finestre aperte, a causa di un temporale si bagnarono completamente. Si salvarono soltanto quei pochi poster, che anzitempo aveva avuto in cambio per il lavoro gratuito svolto, e che distribuì personalmente e gratuitamente ad alcune scuole ed istituti di Gela.

Una ulteriore riflessione, concernente la quota associativa che quasi totalmente andava alla sede nazionale e non alla città di Gela, lo spinse a staccarsi da quella Associazione per fare di più, fondando nel Gennaio del 1994, l'Associazione culturale "Archeo-Ambiente". L'associazione ha assunto nel suo gonfalone il simbolo della trireme greca. Essa riveste un doppio significato. La nave rappresenta la città di Gela, ricordando le sue gloriose origini, mentre i rematori simboleggiano la voglia e la necessità dei suoi abitanti di spingerla verso livelli di civiltà e di benessere degni dell'antica e possente città greca. Contemporaneamente vuole esprimere l'augurio della sua musealizzazione.

Venticinque anni di attività

Archeoambiente ha svolto iniziative per promuovere il turismo e le nostre bellezze archeologiche

Archeo Ambiente l'associazione fondata e diretta ininterrottamente da Giuseppe Andrea Alessi compie 25 anni. Una lunga attività segnata dalla divulgazione dei beni e siti archeologici e dalla sensibilizzazione ad una loro giusta valorizzazione.

Sono opera di Archeo Ambiente 18 tabelle didascaliche in doppia lingua relative a Chiesa, Palazzo di Città, Torri e Bastioni a cui si aggiungono altre tre tabelle che sono scomparse nel tempo. Risale al settembre del 2013 l'installazione sulla Ss Catania -Gela al Km 37+100 di un tabellone di 6 mq con i beni culturali più importanti di Gela con una spesa triennale di 6 mila euro di canone. A scuole ed enti pubblici sono stati donati 6 poster didascalici relativi a Diga Grotticelle, Necropoli catacombale di Grotticelle, Castelluccio, Necropoli di Dessucri, Torre di Manfria, Acropoli-Colonna dorica del Tempio C.

Sin dalla riapertura del Museo di Gela nel marzo 1997 l'associazione ha svolto un'opera di convincimento, durata diversi anni, affinché la direttrice sostituisse le didascalie che elencavano e illustravano i vari reperti in quanto i caratteri erano talmente piccoli da risultare quasi illeggibili. Dopo un anno e mezzo di trattative, è riuscita anche ad imporre alla Soprintendenza l'introduzione, nelle aree archeologiche locali di pannelli esplicativi in doppia lingua ed anche la modifica della recinzione originaria dei Bagni pubblici Greci - oggi con un corridoio ad elle - per poterli osservare da vicino. È scesa in campo, a differenza di altre Associazioni culturali, per esprimere, mediante un manifesto pubblico murale (era il 20 novembre 1998), un forte dissenso contro la costruzione caserma dei Vigili del Fuoco accanto alle Mura di Caposoprano. Undici sono state le pubblicazioni effettuate a cura del presidente Alessi: Il sito di Caposoprano nella storia, 1992, Il teatro greco nell'antichità-A Gela è mai esistito? 1995; Il teatro come rappresentazione e come edificio per spettacoli presso i Greci, 1996; Gela città greca della Sicilia, 1997; Guida di Gela e del suo En-



Una “festa d’argento” del vero volontariato al servizio della città

troterra, 2004; L'altare di Pergamo-Il monumento più famoso del mondo ellenistico, 2014; Il Santuario di Apollo delfico-L'ombelico del mondo, 2015; I giochi olimpici-Dall'antichità ai nostri giorni, 2015; Alcuni miti greci, 2016; I maggiori rinvenimenti dell'antichità nel mare Mediterraneo, 2018; Gli sport equestri presso i Greci e l'Auriga di Delfi, 2018. Cultura ma anche donazioni per la cultura. Come i 720 euro spesi per le 100 cassette donate alle archeologhe dell'Università di Messina impegnate negli scavi a Mulino a Vento. Con il consenso del Direttore del Museo e dell'Assessorato Regionale ai Beni Culturali, è stata donata la copia conforme all'originale - scansione 3 D - spostata nel Museo Orsi di Siracusa, della grande maschera gorgonica (oltre 1

m di diametro) che ornava la cavità frontonale dell'“Athenaion” di Gela (nella foto). Da aggiungere, per una maggiore comprensione del tempio, la ricostruzione - mediante pannelli opportuni - del timpano con il fregio A che lo ornava e un pannello didascalico e l'illuminazione con fari di tutte le vetrine a piano terra relative all'Acropoli.

Nella convinzione che il Mare Mediterraneo sia il più grande museo all'aperto del mondo l'associazione ha donato al sub Franco Cassarino un compressore adatto al caricamento di bombole da immersione e una tuta opportuna per immersioni invernali e per profondità ragguardevoli e un erogatore per bombole a due vie, per aumentare la sicurezza. E poi c'è la vicenda della riproduzione in bronzo

dell'Auriga di Delfi. L'associazione avrebbe voluto realizzarla e vederla esposta al museo. Ma il progetto non si è realizzato dopo il voltafaccia da parte di due assessori della giunta Messinese di accollarsi le spese. Pur non essendo compreso nello statuto di devolvere somme al di là dei beni culturali, l'Archeo-Ambiente ha sovvenzionato economicamente il Csg, in misura preponderante, il ricorso al Tar - diritto acquisito anche con il referendum confermativo del 2014 per il passaggio alla città metropolitana di Catania - in quanto lo ritiene fondamentale per il futuro di Gela. Tutto questo si è potuto realizzare grazie ai soci e alla quota sociale annuale che per statuto, a differenza di altre associazioni o club-service, viene devoluta totalmente in favore della città di Gela.

Imprenditoria & alimentazione

Frutta fresca e verdura in IV gamma

Lettera a Musumeci

La Sicilia è la seconda Regione d'Italia con il più alto numero di bambini sovrappeso: quasi la metà della popolazione infantile è obesa o in sovrappeso. Il dato diffuso dall'Assessorato regionale alla sanità ci dà la radiografia di una popolazione di bambini che trascorre gran parte della giornata in modi sedentario a scuola e a casa davanti a computer, tv e videogiochi e che non ha corrette abitudini alimentari. Consuma più snack che frutta e verdura. I bambini siciliani sono tra i più sedentari d'Italia infatti, rispetto alla media nazionale del 48%, in Sicilia il 61% dei ragazzi trascorre oltre 2 ore davanti alla tv o ai videogiochi. Nello stesso tempo, solo il 22% delle scuole ha una mensa scolastica e, dei distributori automatici sparsi negli istituti, pochi erogano frutta o yogurt. Un recentissimo studio dell'Università Lumsa su campioni di bambini romani in età scolare presentato nella capitale qualche settimana fa ha dimostrato che una corretta campagna educativa condotta nelle scuole porta ottimi risultati nella modifica delle abitudini alimentari dei bambini. Si è registrato subito un aumento del 6% di bambini che hanno sostituito la merendina con la frutta fresca.

Anche in Sicilia bisogna unire le forze ed attivare programmi di informazione e sensibilizzazione al consumo della frutta fresca nelle scuole ed anche nei luoghi pubblici. Un imprenditore gelese Claudio Gambino ha inviato nei giorni scorsi una lettera al presidente della Regione Nello Musumeci chiedergli di inserire nell'agenda del suo governo il tema della prevenzione

**L'INIZIATIVA**

Bontà di Sicilia è un'azienda nuova nel territorio che avvia la sua produzione proprio in questi giorni. Al suo interno vi sono macchinari all'avanguardia per lavare, sbucciare e confezionare frutta fresca e verdura per arrivare alla distribuzione entro 24 ore dalla raccolta.

Claudio Gambino ha avviato così la sua scommessa imprenditoriale nel territorio in un campo innovativo. Le prime forniture nella zona del Catanese.

Il primo passo è stata la creazione di una brochure destinata agli alunni delle scuole elementari in cui sintetizza i vantaggi del consumo di frutta fresca e verdura e le loro proprietà. Una campagna che a livello nazionale trova l'appoggio di Coldiretti ma anche di tante altre associazioni. L'obiettivo è quello di far sì che nella popolazione, cominciando dai bambini, si radichi il principio di una sana alimentazione evitando cibi che favoriscono invece l'obesità.



al contrasto dell'obesità infantile attraverso iniziative concrete capaci di informare le famiglie e di fare in modo che nei luoghi di studio e lavoro trovino la possibilità di consumare alimenti genuini a cominciare dalla frutta fresca rigorosamente siciliana. Gambino è titolare di un'azienda che ha investito nel consumo pratico, salutare e quotidiano di frutta che viene lavata, sbucciata, affettata e confezionata entro le 24 ore successive al raccolto. Un settore nuovo in Sicilia quello della frutta fresca in IV gamma. «Mi sono rivolto al Presidente della Regione – dice l'imprenditore – perché si possa finalmente in Sicilia avviare un progetto organico in sinergia tra politica, scuole e operatori del settore. Con la mia azienda ho realizzato una brochure informativa da distribuire nelle scuole per promuovere il consumo di frutta spiegando in modo semplice e chiaro i vantaggi. Mi rivolgerò anche al prossimo sindaco affinché anche a livello locale si possa realizzare una campagna di sensibilizzazione e si assumano decisioni che vanno in questa direzione anche al momento del ripristino della mensa scolastica».

In passato qualche sporadica iniziativa per favorire il consumo della frutta nelle scuole siciliane si è realizzata. Salvo poi a scoprire che la frutta distribuita non era siciliana. «Nella mia azienda che è una delle poche nel Sud – conclude Gambino – si trasforma prodotto siciliano in un laboratorio che ha attrezzature all'avanguardia. Abbiamo investito nel consumo è pratico, salutare e quotidiano di frutta fresca in IV gamma cioè impacchettata e pronta per tutte le occasioni. Ci piacerebbe partecipare ad un progetto regionale che possa creare cultura alimentare e consapevolezza che la frutta è un patrimonio indispensabile per tutti».

L'imprenditore Claudio Gambino (sotto) ed il laboratorio in cui vengono trattati gli alimenti

I buoni che rendono **SUPER** il tuo shopping

Nei giorni

30-31 marzo,

6-7 e 13-14 aprile

potrai convertire i punti accumulati sulla tua

Fidelity Card in buoni acquisto

da spendere entro il 20 Aprile 2019.



CENTRO COMMERCIALE
SAN GIORGIO
IL PRIMO SHOPPING NON SI SCORDA MAI

BRICCOK **EURONICS**
IL CLIENTE È NEL SUO REGNO

OVS

sidis
IL PIACERE DI FARE LA SPESA



Via Campobello, 159 Licata (AG)
www.centrocommercialesangiorgio.it
seguici su

Un nuovo percorso

The Youth city factory. Una grande alleanza per creare percorsi formativi per gli adolescenti

Una novità per i giovani di Gela e presto anche di Butera e Niscemi. Si chiama The Youth city factory ed è un progetto selezionato dall'impresa sociale Con i bambini nell'ambito del Fondo per il contrasto alla povertà educativa minorile. Di fatto è una grande alleanza tra associazioni di volontariato ed Istituzioni per fornire agli adolescenti percorsi educativi orientati alla cittadinanza attiva ad alla progettazione di scenari urbani futuri.

Il patto stretto al momento dell'elaborazione del progetto tra associazioni di volontariato, scuole, istituzioni civili ed ecclesiali ha lo scopo di sostenere percorsi educativi rivolti agli adolescenti di Gela e del comprensorio. The Youth City Factory che significa "La città che fabbrica, forma, i giovani" ed allude ad un percorso di formazione che va ad incidere sugli aspetti più importanti della vita degli adolescenti che saranno coinvolti.

A guidare il percorso come Capofila del progetto è la Diocesi di Piazza Armerina tramite la Caritas che ha messo in rete associazioni che da anni nel territorio di Gela, Niscemi e Butera si occupano dei giovani.

Le associazioni di volontariato, in modo particolare quelle che in questi anni a Gela hanno svolto importanti azioni di educazione alla cittadinanza attiva, in questo modo sanciscono una grande alleanza con le scuole e le Istituzioni al fine di creare una vera e propria comunità educante capace di sostenere la crescita degli adolescenti, costruire con loro nuovi percorsi di progettazione per immaginare scenari urbani caratterizzati da nuove visioni e prospettive. È, quindi, una straordinaria opportunità per il territorio. Questo progetto ambizioso, rivolto agli adolescenti, vuole potenziare la dimensione educativa del territorio al fine di attenuare il rischio di esclusione sociale, prevenire il fenomeno dei Neet - giovani che non studiano e non lavorano - e contrastare la dispersione scolastica. Ma



La sinergia tra Istituzioni e associazioni

c'è di più. The Youth City Factory, è un percorso che prevede anche di realizzare degli "ecosistemi per adolescenti" strutturati in una rete territoriale. Il progetto mira appunto a rivitalizzare spazi urbani e luoghi di aggregazione spontanea mettendoli in rete, aprendoli al confronto e facendoli diventare "sede" di percorsi evolutivi e di sviluppo del senso civico in un processo di acquisizione dei valori di cittadinanza e convivenza, attraverso strumenti che implementino la creatività e la consapevolezza e favoriscano così processi di partecipazione dal basso.

Sia gli Istituti scolastici che spazi pubblici, mediante attività di animazione e laboratori, saranno gli "snodi" di un percorso inclusivo integrato volto a stabilire situazioni

relazionali positive utili a stimolare il confronto e la partecipazione sociale dei cittadini più giovani. Le azioni messe in campo favoriranno relazioni motivate per sollecitare un associarsi sensato, produttivo e attivare sinergie e risorse volte alla creazione di legami sociali, all'inclusione dei ragazzi, all'esigibilità dei diritti di cittadinanza, alla costruzione d'identità condivisa e alla progettazione di scenari urbani futuri.

Oggi presso il liceo classico "Eschilo" di Gela verrà presentata la prima azione che si chiama "Scuole aperte a talenti e creatività". Per l'occasione saranno presentati i primi laboratori che si svolgeranno nelle scuole e che saranno realizzati dalle associazioni di volontariato.



DUE MOMENTI DELL'INCONTRO



gibi



#FAMIGLIA #BARRANCO #GIBI #UNCONVENTIONAL #FUEL
#INNOVAZIONE #FIAMMA #FATTOAMANO #CALORE #ORIGINALE #ACCOGLIENTE
#TABACCHI #DOLCI #BAR #RESTAURANT #FOOD #CATERING #OIL #TERRAZZA

A sostegno dell'infanzia

A Mazzarino mobilitati per i bambini Con "Crescere insieme"

Contrastare la povertà educativa cominciando dall'infanzia ed attivando azioni concrete, progettate dopo un'attenta analisi del contesto socio economico. Crescere Insieme zero-sei, il progetto che ha come capofila Gela famiglia e vede coinvolte istituzioni politiche, religiose e scolastiche di Gela, Niscemi, Butera e Mazzarino, ad un anno dalla sua attivazione, attraverso azioni diversificate rivolte ai bambini fino a sei anni ed ai loro genitori, sta colmando un vuoto cronico di servizi ed azioni per questa fascia di età.

Creazione di nuovi spazi gioco, gli atelier della creatività, il servizio di supporto alle famiglie sono le prime attività avviate nei Comuni dal progetto selezionato da Coni bambini per contrastare, come detto, la povertà educativa nell'infanzia. In campo la sinergia tra pubblico e privato e l'esperienza di personale altamente specializzato. Ma andiamo ai servizi più recenti. La scorsa settimana nei locali della scuola Quasimodo di Gela è stato attivato "Nidi in casa". È una struttura dedicata all'accoglienza dei bimbi da 6 a 18 mesi e attiva tre giorni la settimana (lunedì, martedì e giovedì), dalle 9 alle 12. Un'attività sperimentale, già avviata con successo a Niscemi dove un semestre di attività ha fatto emergere quanti effetti positivi ricevono i bambini e le famiglie in difficoltà se vengono adeguatamente supportate, guidate da specialisti ad affrontare le difficoltà.

Il servizio "Nidi in casa" è stato modulato in

IL PROGETTO

Il progetto Crescere insieme, selezionato da Con i bambini per contrastare la povertà educativa minorile, sta realizzando varie attività a Gela e nel comprensorio per i bambini da zero a sei anni. Ma la vera sfida è quella di riuscire a creare nuovi servizi per l'infanzia che restino nel territorio anche dopo che il progetto tra due anni sarà concluso.



Due momenti del progetto "Crescere insieme"

relazione alle esigenze delle città in cui si attiva. A Gela ad esempio è rivolto in primo luogo a quei genitori che lavorano e la mattina non possono occuparsi dei loro piccoli. «Crescere Insieme - ha sottolineato Tonino Collura, dirigente del settore sviluppo economico del Comune di Gela - porta avanti non solo eventi di comunicazione, ma anche servizi effettivi che, come in questo caso, sono rivolti a tutta la città e riguardano una fascia di utenza in fase pre scolare». Ad occuparsi dei bambini è il team dell'associazione Oltre il Muro coordinato da Marika Cascino e Giulia Manias che propone ai piccoli, tra le altre anche attività ludiche con materiale naturale e destrutturato per promuovere la creatività e la libertà d'espressione. Già all'avvio del progetto sperimentale c'è stato l'interesse di vari operatori della scuola.

L'esperienza potrebbe far nascere con il tempo un nido aziendale dedicato al personale scolastico che ha bimbi dai 6 ai 18 mesi. È un servizio quest'ultimo che nel settore pubblico non è stato mai attivato e le donne gelesi che lavorano devono affidare il neonato ai parenti o a baby sitter da accogliere in casa o ancora alle pochissime strutture private che esistono nel territorio. Dopo Gela e Niscemi tocca a Mazzarino accendere i riflettori sulle attività di contrasto alla povertà educativa. Venerdì 29 marzo alle 18 anche a Mazzarino saranno avviati i primi servizi integrativi previsti nel progetto Crescere Insieme. Alla scuola La Marca di via Martiri di Belfiore sarà presente il vescovo di Piazza Armerina mons. Rosario Gisana. Sarà il vescovo ad inaugurare uno spazio gioco ed il servizio Nidi in casa che saranno gestiti dall'associazione Centro di Umanità.



[TALENTI DELL'ATLETICA]

Nuovi atleti sono pronti a correre e vincere

L'altro volto della Young Runner e i suoi ragazzini

LA STORIA

La Young Runner Gela nasce nel 2012 come società di atletica giovanile creata da Massimo Bianca e Giacomo Licata. L'attività giovanile, però, era cominciata nel 2008 con la road runner. Negli anni si è fatta valere in campo regionale con tanti titoli e record regionali e in campo nazionale con titoli e record.

Sette anni di attività sportiva, ragazzini che sono diventati adulti che hanno lasciato il segno nel mondo dell'atletica leggera, altri che si affacciano al panorama agonistico nel tentativo di fare la differenza.

È la Young Runner la squadra di giovanissimi atleti che - senza una struttura sportiva competitiva - macinano chilometri sull'asfalto, si allenano con degli ostacoli artigianali e spesso fanno i conti anche con i cani randagi che corrono dietro a loro. Una squadra giovane fondata da Massimo Bianca e Giacomo Licata, due professionisti dell'atletica che hanno gareggiato a livello regionale. Storie differenti le loro, ma accomunate da un'unica passione: la corsa. Bianca a Siracusa (sua città natale) gareggiava a livello professionale fino a quando ha indossato la divisa della Polizia di Stato e si è trasferito definitivamente a Gela. Licata, invece, fino a qualche anno fa gareggiava tant'è che ha trasmesso la sua passione al figlio Samuele che, in diverse occasioni, ha indossato la maglia della Nazionale.

Storie e passioni diverse che hanno impresso una marcia in più a chi si vuole avvicinare nel mondo dell'atletica leggera.

Il passato. Tra gli atleti che hanno fatto la differenza ci sono Samuele Licata che si è sempre contraddistinto nei 400 ostacoli, Clara Tascia che nei 3 mila siepi non ha avuto rivali per tanti anni. E poi ancora Giorgia Di Vara, Mario Bianca e Roberto Bruno. Molti dei record regionali e nazionali portano la loro firma. Intere giornate a correre per le vie del quartiere Marchitello. Una pista di atletica ottenuta dopo aver conquistato

chissà quanti podi ed il testimone agonistico che passa di mano in mano. Sono loro i "padri" (metaforicamente parlando) dei nuovi atleti che ora guardano all'attività svolta dai loro predecessori per continuare ad ottenere risultati importanti. E le prospettive della nuova rosa sono buone visto che già stanno dimostrando di avere forza sulle gambe per correre. Veloci.

Ecco chi sono i componenti della nuova Young Runner e le categorie agonistiche in cui sono impegnati.

Esordienti femminili: Giorgia Trainito e Marta Sanzo.

Esordienti maschili: Matteo Cavalieri (2009), Gaetano Trainito (2009), Francesco Tandurella, Francesco Lombardo ed Innocent Cannavò.

Ragazzi: Gabriele Cammarella e Salvatore Lombardo.

Cadette: Maria Chiara La Rocca.

Cadetti: Salvatore Gabriele Bianca e Lorenzo Mallia.

Allievi: Gaetano Bognanni.

Junior: Giovanni La Rosa, Clara Cammarata e Francesco Cammilleri.



LA PRIMA SQUADRA YOUNG RUNNER

I componenti della squadra Young Runner che hanno iniziato una nuova avventura agonistica





Clinica Beauty Dental®

Per tornare a sorridere

www.clinicadentalbeauty.com

IMPLANTOLOGIA
IMPLANTOLOGIA A CARICO IMMEDIATO
PROTESI FISSA - PROTESI MOBILE
RADIOGRAFIA DIGITALE
ORTODONZIA - IGIENE
SBIANCAMENTO

Via Giarretta, 16 - Licata(AG)
info@clinicabeautydental.com
Tel. 377 4562454

Numero Verde
800.598.075

16.



costruzioni edil ponti

LEADER IN COSTRUZIONI STRADALI, EDILI E PONTEGGI



costruzioni
edil ponti



edilconcrete
GRUPPO costruzioni edil ponti

PRODUCIAMO CALCESTRUZZO CERTIFICATO NELLA LEGALITÀ

Azienda iscritta nell'elenco dei fornitori, prestatori di servizi ed esecutori di lavori non soggetti a tentativo di infiltrazione mafiosa l'art. 1, commi 53 e 54 della legge 6 novembre 2012, n. 190

COSTRUZIONI EDIL-PONTI Soc. Coop. C.da Giardina Km 98+300 - 93012 Gela (CL)

Tel. 0933 1888010 - Fax 0933 1888011 e-mail: info@costruzioniedilponti.it

www.costruzioneedilponti.it