

Teatro

La sfida culturale di Mario Guarneri e Nunzia Pruiti ha generato Teatrimpulso palcoscenico nato in uno stabile popolare nel difficile quartiere catanese di San Cristoforo

da oltre 50 anni ristorante La Cantina del Sole di Giovanni Sciuto. www.lacantinadelsole.it. VINO, SALUMI, FORMAGGI E PRODOTTI SICILIANI. CATANIA Via Gesualdo Clementi, 31 (salita di S. Giuliano) Tel. Fax 095 310041 Cell 348 2425725 info@lacantinadelsole.it

vivere settimanale Anno XIX N. 720 del 20 marzo 2014. Testata indipendente - Registrazione n. 5 del 15-4-1993 presso Tribunale di Catania. Direttore responsabile: Mario Ciancio Sanfilippo. Coordinatore: Michele Nania m.nania@lasicilia.it. Editore: Domenico Sanfilippo Editore SpA Viale O. da Pordenone, 50 - Catania. Realizzazione editoriale: GNC Press via Gabriele D'Annunzio, 15, Catania. Redazione vivere@lasicilia.it gncpress@gmail.com tel. 095 317725 - fax 095 2931575. Pubblicità PKSD s.r.l. Concessionaria esclusiva Filiale di Catania - Corso Sicilia, 37/43 Tel. 095 7306311 - Fax 095 321352. Pubblicità nazionale RCS Pubblicità Tel. 02 25844543 www.rcspubblicita.it. Stampa E.T.I.S. 2000 Spa, zona Ind. 8 strada Catania

Il passaparola della POSITIVITÀ

Domenico Trischitta

In via Gentile, nel cuore di San Cristoforo a Catania, ragazzini e donne si aggirano curiosi per capire cosa si fa in quella sala a pianterreno, dove voci e urli non rispecchiano la realtà degradata di un quartiere dalla forte personalità, ma una finzione, un gioco che li proietta in mondi lontanissimi. Allora perché non entrare? Sbirciare e capire cosa si fa al Teatrimpulso, scoprire chi sono gli artefici di questo piccolo grande miracolo catanese. Si chiamano Mario Guarneri e Nunzia Pruiti. Nove anni di sacrifici e di lavori per ristrutturare gli spazi di questo teatro che è stato inaugurato nello scorso gennaio con L'opera dello straccione di Václav Havel. Come nasce l'idea di far nascere il teatro in questo quartiere?



A sinistra Nunzia Pruiti e Mario Guarneri; nelle altre due immagini prove e messa in scena al Teatrimpulso, spazio nato nel difficile contesto di San Cristoforo a Catania

«In parte è stata anche casuale, anche se c'era l'esigenza di trovare uno spazio adatto per i nostri laboratori. Il medico non va dai sani a millantare il suo sapere ma dai malati che ne hanno bisogno, così noi ci siamo resi conto che la gente presa da problemi primari di sopravvivenza poteva trovare in questo posto la novità, un luogo di distrazione e svago. Molti di loro non avevano mai visto un teatro, e per noi diventa così un motivo di orgoglio e di sfida per coinvolgere anche la gente del quartiere, rendendoci conto anche dei problemi economici, infatti i costi dei nostri laboratori sono bassi. Un giorno entrò una ragazza, ci osservò per un po' e ci disse che aveva capito che non facevamo questa attività per soldi, perché il palcoscenico era grande quanto lo spazio adibito ai posti». Vi rendete conto che a San Cristoforo il vostro ruolo potrebbe diventare fortemente pedagogico? Un teatro qui è come la parrocchia o il campoetto, chi passa da qui e viene colto dalla passione potrebbe cambiare il suo destino.

Il personaggio

La catanese Alex Santoro Emerson vive da quasi 20 anni nel Regno Unito dove unisce famiglia (ha tre figli), il lavoro di psicologa e la grande passione della musica condivisa col marito Matt

La mia vita BRITISH



Nelle due foto a versione musicale di Alessandra (Alex) Santoro. Al piano il marito Matt Emmerson

GLI EVENTI

domenica il primo appuntamento LEGGO, DONNE E SCRITTURE A CONFRONTO Letteratura è donna, questo è il tema di Leggo. Presente Indicativo rassegna letteraria organizzata nella caffetteria del Centro Zo di Catania da Radio Lab e Einaudi Editore, e giunta alla sua seconda edizione. Si comincia domenica alle 18.30 con "Smamma" di Valentina Diana (nella foto). Durante la presentazione, la cantautrice siciliana Roberta Gullisano presenterà alcuni brani del suo repertorio. "Smamma" è un romanzo ironico e intelligente sul "problematico" rapporto fra genitori e figli. Valentina Diana, torinese, 36 anni, lavora in teatro come attrice e drammaturga. "Smamma" è il suo primo romanzo. Gli altri due appuntamenti della rassegna sono il 6 aprile con "Stanno tutti bene, tranne me" di Luisa Brancaccio e l'11 maggio con "Poche parole, moltissime cose" di Rossella Milone.



arte e musica da oggi a Catania PINO NINFA, IL JAZZ IN BIANCO E NERO Oggi alle 19.30 alla Galleria Carta Bianca Fine Arts di Catania, verrà inaugurata la personale del fotografo Pino Ninfa, nato a Catania, ma residente a Milano sin dai suoi diciassette anni. La mostra dal titolo Round About Jazz (nella foto) è la prima personale del fotografo nella città natale, e per questo evento, le immagini sono state selezionate tra le migliaia che Ninfa ha realizzato nel corso del suo lavoro sulla musica che, insieme al reportage e al sociale, rimane sicuramente il tema centrale dei suoi scatti. È stato il fotografo ufficiale dell'Heineken Jammin Festival dal 1998 al 2012 ed è stato anche il fotografo ufficiale di vari festival jazz italiani. Tra le varie pubblicazioni ricordiamo quella sul mondo del tango argentino e un viaggio da New Orleans a New York sulle strade della musica. La mostra verrà presentata in galleria da Carmelo Bongiorno, intervverranno Rino Cirrincà al sax e Nello Toscano al contrabbasso. La mostra sarà visibile fino al 16 aprile, da martedì a venerdì dalle 17 alle 20, il sabato dalle 10 alle 13.

Agata Patrizia Saccone

La sua passione per l'Inghilterra nasce sin dall'età adolescenziale. La trentasettenne catanese Alex Santoro Emerson già a tredici anni, infatti, fortemente affascinata dallo stile di vita English, aveva maturato l'idea del percorso che avrebbe voluto intraprendere da grande. Così, appena compiuta la maggiore età, si è trasferita nel Regno Unito dove oltre ad aver conseguito la laurea in lingue (anche se successivamente ha intrapreso anche la carriera di psicologa) è divenuta un'affermata cantante. Oggi fa parte del gruppo musicale Beat Ninfa ed è mamma di tre splendidi bambini, Luca, Josh e Taylor. Alex per lei l'Inghilterra, sin dall'età adolescenziale, ha sempre costituito una meta, un sogno da raggiungere e che ha raggiunto... «Assolutamente sì! Andai per la prima volta, in occasione di una vacanza studio in un college a Londra, ed avevo appena tredici anni. Ricordo che la prima cosa che mi colpì di questo luogo, ai miei occhi magico, furono i meravigliosi campi verdi, il carattere poco invadente degli inglesi, il forte senso di civiltà e di disciplina che vige. Non potevo credere ai miei occhi quando vidi arrivare un autobus in perfetto orario o quando scopri la celerità e l'efficienza degli uffici sia pubblici che privati. In Inghilterra i giovani trovano lavoro per merito, lo Stato agevola i non occupati erogando loro dei sussidi economici. La giustizia e l'imparzialità vigono, è chiaro che dinanzi a tanti pro la mancanza del sole e della pasta alla norma viene meno». Oggi divide il suo tempo tra la famiglia e il lavoro... «Sì, anche se ammetto che non è facile! Ho tre bambini ma riesco a dividere bene il mio tempo poiché concentro il mio lavoro quando loro sono a scuola, cioè sino al primo pomeriggio; dopodiché, quando rientriamo a casa, mi dedico esclusivamente a loro senza fargli mai mancare le mie attenzioni. Peraltro, per scelta, a casa nostra non abbiamo la televisione. Da un anno oltre alla mia professione di cantante, con mio marito Matt, peraltro musicista, abbiamo creato Invidia Voice, un gruppo costituito da persone che cantano a livello amatoriale». Mettendo a confronto lo stile di vita inglese con quello italiano, quali sono le differenze che maggiormente coglie? «Qui funziona tutto. La puntualità e la serietà sono gli elementi fondamentali dello stile British in qualsiasi ambito. In Italia ritengo che ci sia ancora molta disorganizzazione». Come viene visto dagli inglesi il nuovo governo italiano? «Per scelta non seguo la politica, l'unica cosa di cui però sono informata è che gli inglesi non hanno ammirazione per la classe politica italiana». Oggi ritornerebbe a vivere in Sicilia? «Purtroppo, no! Non riuscirei a lavorare in Sicilia, preferisco viverla da turista».

agatapatriziasaccone@gmail.com



Con il FAI arriva la PRIMAVERA

Gino Di Leo

Manlio Vucotich

E' l'appuntamento che da ventidue anni gli italiani si danno all'inizio della primavera. Le Giornate Fai di Primavera sono una festa di partecipazione popolare per tutti coloro che ricercano nei tesori del nostro patrimonio storico-artistico e paesaggistico la particolare emozione che offre la visione partecipata del bello. Chiese, archivi storici, aree archeologiche, giardini, palazzi, torri, mulini e persino arsenali, carceri, ipogei, eremi e sedi dell'informazione aspettano l'invasione pacifica che da più di vent'anni caratterizza l'evento del Fondo Ambiente Italiano.

Quest'anno la più grande festa di piazza dedicata alla cultura e all'ambiente si svolge prevalentemente sabato e domenica ma ci sono eventi anche il venerdì, ed è dedicata ad Augusto nel secondo millennario della sua morte. L'incontro tra il Fai e la gente è anche l'occasione per tutti di entrare a far parte di questa comunità. Chiunque può partecipare iscrivendosi alla Fondazione, o con un contributo libero durante le visite o mandando un SMS da lunedì fino al 23 marzo al 45595. I visitatori potranno avvalersi anche quest'anno di guide d'eccezione: saranno, infatti, oltre 22 mila gli Apprendisti Ciceroni, giovani studenti che illustreranno aspetti storico-artistici dei monumenti. Questi gli appuntamenti siciliani; maggiori dettagli su www.giornatefai.it.

ed annessa cripta, sabato ore 10-13 e domenica ore 10-13. Chiesa Madre - San Ludovico, sabato ore 10-13 e domenica ore 10-13. Santuario M.Ss. dei Miracoli con l'annesso convento, sabato ore 10-13 e domenica ore 10-13. MUSSOMELI. Castello di Mussomeli, sabato ore 10-13 e domenica ore 10-13. Chiesa Madre - San Ludovico, sabato ore 10-13 e domenica ore 10-13. Santuario M.Ss. dei Miracoli con l'annesso convento, sabato ore 10-13 e domenica ore 10-13. MUSSOMELI. Castello di Mussomeli, sabato ore 10-13 e domenica ore 10-13. PROVINCIA DI CATANIA

Advertisement for AIL (Associazione Italiana Leucemie, Linfomi e Mieloma). Text: 'Diamo vita alla ricerca. Compra un uovo AIL e sostieni la ricerca e la cura contro le leucemie, i linfomi e il mieloma. 4, 5 e 6 aprile. Ti aspettiamo in tutte le piazze d'Italia. C/C Postale n. 873000'.

Arte

Irene Catalfamo

I colori, le atmosfere, i sapori della mia terra costituiscono un inesauribile serbatoio di immagini alle quali tutt'oggi attingo e tempio romano, Casina Giambertino; Ipogeo Giacatello; Museo Archeologico; Quartiere Ellenistico-romano (nuovi scavi); Scuola rurale. Da venerdì a domenica ore 9-13. FAVARA. Biblioteca - Museo Antonio Mendola - Fondo Antico, da venerdì a domenica ore 9-13. Castello Chiaramontano, da venerdì a domenica ore 9-13. Chiesa del Rosario, da venerdì a domenica ore 9-13. Farm Cultural Park, da venerdì a domenica ore 9-13. PALMA DI MONTECHIARO. Chiesa Madre, da venerdì a domenica ore 9-13. Oratorio Madonna Del Rosario, da venerdì a domenica ore 9-13. Oratorio Ss. Sacramento SCIACCA. Quartiere ebraico Cadda, da venerdì a domenica ore 9-13. Castello Luna, da venerdì a domenica ore 9-13. Fondo Bentivegna, da venerdì a domenica ore 9-13. Palazzo Scaglione, da venerdì a domenica ore 9-13. PROVINCIA DI CALTANISSETTA. CALTANISSETTA. Ex dimora dei Gesuiti donata nel seicento dalla famiglia Moncada, domenica ore 10-13. Monastero di San Domenico

Nella foto Ansa fornita da Fai Sicilia il Convento del SS. Salvatore a Corleone (Palermo), uno dei siti in evidenza nazionale della Giornata di Primavera Fai di quest'anno. Il Monastero è una straordinaria struttura di origine medievale che si affaccia sulla spettacolare Gola del torrente Corleone, scavata tra alte pareti di rocce calcaree che termina con la cascata delle Due Rocche

Tra venerdì e domenica, puntuale come negli ultimi ventidue anni arriva anche in Sicilia l'appuntamento con le Giornate che il Fondo Ambiente Italiano dedica alla visita dei tesori del patrimonio storico, artistico e paesaggistico. A far da Ciceroni gli studenti delle scuole

AGIRALE. Itinerario da Piazza San Domenico a Piazza San Biagio percorrendo Via San Carlo e Via San Biagio, due vie settecentesche di Acireale. Chiesa di San Domenico e Chiostro dell'ex Convento di San Domenico, sabato ore 9-13 e domenica ore 9-13 e 15-18. Chiesa di San Giuseppe, sabato ore 9-13 e domenica ore 9-13 e 15-18. Chiesa e Chiostro del Convento di San Biagio, sabato ore 9-13 e domenica ore 9-13 e 15-18. Palazzo Martino Fiorini, sabato e domenica ore 9-13 e 16-19. Piazza San Domenico, sabato e domenica ore 9-13 e 15-18. CATANIA. Ex Monastero dei Benedettini (Monastero Di San Nicolò La Rena), sabato e domenica ore 9-13-13.30 e 15-30-19. MINEO. Convento dei padri cappuccini, da venerdì a domenica ore 10-12 e 17-22. PROVINCIA DI ENNA. ENNA. Le corti, i cortili e gli orti segreti nei quartieri di San Biagio, San Pietro e Ss. Salvatore, sabato ore 10-13 e 15-17.30; domenica ore 10-13 e 15-17.30. PROVINCIA DI MESSINA. GIARDINI NAXOS. Parco archeologico di Naxos, domenica ore 9-13 e 15-18. MESSINA. Chiesa di San Giovanni di Malta, venerdì (per le scuole) ore 9-13; sabato e domenica ore 9-

17. Palazzo del Governo, venerdì ore 9-13 (per le scuole); sabato e domenica ore 9-17. TAORMINA. Ex Convento Basiliano della Madonna della Rocca oggi Accademia del Sacro, domenica ore 9-13 e 15-18. PROVINCIA DI PALERMO. BAGHERIA. Il Giardino di Villa Palagonia: mostri, misteri e... arte!, venerdì ore 9-13-13.30, domenica ore 9-13-13.30 e 15-18.30. CACCAMO. I tesori del Duomo di Caccamo, domenica ore 9-13.30 e 15-20. CASTELBUONO. Castello dei Ventimiglia - Museo civico, sabato e domenica ore 10-12.30, visita ai laboratori didattici del Museo. Chiesa di San Francesco (Chiostro e mausoleo dei Ventimiglia), sabato e domenica ore 10-13 e 15-30-19. Matrios Vecchia, sabato e domenica ore 10-13 e 15-19. Museo naturalistico Francesco Minà Palumbo, sabato ore 10-13 e 15-30-19; domenica ore 10-13 e 15-30-19. Museo della tecnologia e delle comunicazioni - Fondazione Di Pasquale - Pupillo, sabato e domenica ore 10-13 e 15-30-19. Torre dell'orologio, sabato e domenica ore 10-13 e 15-30-19. CORLEONE. Alla scoperta del Convento del Ss. Salvatore tra arte e natura, sabato ore 10-13 e 15-17; domenica ore 10-13. Cascata e canyon delle due rocce, sabato ore 10-13 e 15-17; domenica ore 10-13. PALERMO. Cappella della Soledad, domenica ore 10-17. Chiesa di Santa Maria della Purificazione e Albergo dei Poveri, sabato e domenica ore 10-17. Palazzo Morozone della Rocca - Chiesa di San Giuseppe di Cafasso, sabato e domenica ore 10-17. Palazzo Scalfani, sabato

TRATTORIA VERGA da Gaetano. ACITREZZA (CT) Via Provinciale, 119 Tel. 095 276542 Cell. 347 5952484 chiusura settimanale giovedì

POZZALLO, Palazzo comunale "Giorgio La Pira", sabato e domenica ore 9-13 e 15-19. RAGUSA, Piazza della Repubblica Ragusa Ibla. Itinerario: Il Quartiere degli "Archi", sabato e domenica ore 9-13 e 15-18. SICILIA. Da Natale a Pasqua attraverso le storiche vie di Scicli: dalla chiesa di San Bartolomeo alla chiesa di Santa Maria La Nova, sabato ore 10-13 (per le scuole) e 16-19; domenica ore 10-13 e 16-19. VITTORIA, Chiostro delle Grazie, da venerdì a domenica ore 9.30-13 e 15-18. PROVINCIA DI SIRACUSA. BUSCEMI, Chiesa monumentale di San Sebastiano sabato e domenica ore 10-16.30. SIRACUSA. Le prestigiose latomie Santa Venera, o del Salento, Intagliata e Paradiso. Percorso normalmente chiuso al pubblico all'interno del Parco Archeologico della Neapolis, sabato e domenica ore 10-16.30. PROVINCIA DI TRAPANI. PANTELLERIA, Giardino panteseo di Donnafugata, sabato e domenica ore 10-11.30-15. Visite su prenotazione: enoturismo.pantelleria@donnafugata.it oppure tel. 3356242563. MARSALA. Area archeologica di Capo Boero - Museo archeologico regionale "Lilibeo". Itinerario: Lilibeo - Marsala: una città pluristratificata, sabato e domenica ore 9-13 e 15-18. Complesso monumentale di S. Maria delle Grotte, domenica ore 9-13. Ipogeo di Crespia Salvia, sabato ore 9-13 su prenotazione. MAZARA DEL VALLO, L'antico piano maggiore: scrigno d'arte, di storia e di cultura, Piazza della Repubblica, venerdì ore 9-13 e 16-19. TRAPANI, Castello della colombaia, venerdì ore 9-13, ingresso riservato alle scuole. Sabato ore 10-16; domenica ore 10-12 e 14.30-16. Domenica, ore 12-14.30, ingresso riservato agli iscritti Fai.



LA SICILIA MONDO medico. Consigli terapeutici, Nuove tecniche diagnostiche, Progressi della ricerca, Informazioni dalle strutture pubbliche e private, Esperienze dal territorio. Domenica 30 marzo con il tuo quotidiano LA SICILIA

... che separa realtà e fantasia. E dopo 30 anni di "silenzio" inaugura sabato, alla Galleria Michelangelo di Roma, Il tesoro nascosto, personale del noto pittore di Acicastello: «Ho avviato una nuova fase di ricerca nel segno dell'alchimia»

«a se stessi non sia un vano ripiegamento, quanto un indispensabile punto di ripartenza. Mi piace comunque pensare che la mia pittura possa contribuire all'insorgere di una nuova speranza ed alimentare un sogno di cambiamenti». Come in una favola, ci piace pensare che in tutti questi anni Marano abbia custodito le sue opere in quella torre che segna le sue origini, come lui afferma «restano vive e indelebili». Oggi finalmente è la fine di una lunga attesa. In questi anni di silenzio si è riaccesa nell'artista l'esigenza e il desiderio d'incontrare il pubblico e di esporre il frutto di anni di studio e rigoroso lavoro. E sui saluti si lascia scappare: «Che nostalgia di Catania!» irenecatalfamo@yahoo.it

I sogni di Shauba

Debutta domani al Teatro Biondo di Palermo, "Lampedusa Beach" spettacolo tratto dal primo dei tre testi che compongono la "Trilogia del naufragio" di Lina Prosa (nella foto), che di questo spettacolo firma anche la regia. Il testo, scritto nel 2003, è stato prodotto e messo in scena dieci anni dopo a Parigi, dalla Comédie-Française. Lo spettacolo, interpretato da Elisa Lucarelli, è un intenso monologo sull'emigrazione clandestina. La testimonianza, poetica e drammatica di Shauba, una giovane africana naufragata al largo di Lampedusa. Inghiotta dal mare insieme ai suoi compagni di sventura, racconta: il sogno di una vita migliore, l'ingiustizia del mondo, la crudeltà degli scafisti, ma anche il suo rapporto primordiale con l'acqua e quindi con la sua identità mediterranea. «L'atto finale di Shauba è politico - scrive Lina Prosa -. Chiama in causa il pubblico e la sua coscienza». Repliche fino al 18 maggio.



TEATRO/ Debutta domani al Biondo di Palermo Lampedusa beach

La notte più funky

Un festival dalle mille sfaccettature che vedrà alternarsi 21 dj's. E' questo Funky Springtime il festival primaverile di musica funk che riunisce dj e musicisti. Sabato al Ma Musica Arte di Catania suoneranno i grandi dj radiofonici della vecchia scuola siciliana (Salvino Donzella e Maurizio Guzzetta, Bruno Formosa, Livio "Funk" Longo, Giacomo Cottone, Roberto Samperi, Salvo Borrelli, Cinaski e Massimo Napoli - nella foto -) ma anche i più noti personaggi della scuola disco funk e funky house siciliana come Fernando Gioeni, Francesco Samperi, Vicky Firetto, Fabio Cocuzza, Antonio Caltabiano ed ancora la new school funk composta da Tommyboy, Francesco Seminara, Castor, Alessio Destro, Roberto Di Mauro e gli appassionati del genere Valerio D'Urso e Daniele Barile. La serata si aprirà con il live dei The Dynamite Brothers, unica band funk nostrana composta da nove elementi e capitanata da Angelo "Mr Funk" Puglisi.



MUSICA/ 21 dj's in console al Ma di Catania per Funky Springtime

I nuovi cicli di Melissa

«Rielaborare il linguaggio regestuale come quello musicale in questi luoghi ormai in disuso, ma così impregnati di un loro vissuto, per dare loro una funzione nuova e un uso diverso, appunto nuovi cicli». La coreografa Melissa Gramaglia spiega così il suo "Suoni perduti - cicli di un gesto", performance di video-danza prodotta da MotoMimetico che debutta mercoledì in prima nazionale al Teatro Brancati di Catania (replica giovedì 27 marzo). L'artista netina per questo lavoro ha scelto luoghi a lei vicini e cari come la riserva di Vendicari e la Tonnara di Marzamemi, dove ha realizzato il video (nella foto un frame) che accompagnerà lo spettatore durante la performance, per una vera e propria immersione in ambienti e linguaggi rivisitati e rielaborati. La performance etnea sarà accompagnata dalle musiche live di Giorgio Rizzo, Francesca Incudine e Marco Corbino.



DANZA/ Mercoledì a Catania la prima nazionale di Suoni Perduti

Un cancello automatico COEL
Ti rende più comoda la vita

Industria siciliana
produzione infissi automatici e automatismi per infissi

FONDATA NEL 1967

Sede: Via Nazareno Scolaro, 25 - 95028 Valverde (Ct) Tel. 095 524326 - Fax 095 524837 e-mail: info@coelct.it

DIFFIDATE dalle IMITAZIONI!

MUSICA

giovedì 20/3

FRANCESCO GUAIANA TRIO Palermo, Agrigantus, h. 21.30 "A Sonic Voyage" Francesco Guaiana chitarra elettronica, Alessandro Presti tromba electronics, Gabrio Bevilacqua, contrabbasso

NOAM VAZANA TRIO Catania, Ma Musica Arte, h. 21.30 Noam Vazana voce, piano e trombone, Felix Hildebrand basso e contrabbasso, Willem Van Der Krabben batteria. Catania jazz

DOXY JAZZ QUARTET Catania, Birreria Ma Musica Arte, h. 23 Giovanni Finocchiaro batteria, Andrea Alemanno basso, Angelo Fichera piano, Francesco Vaccaro sax e chitarra

JOAN THIELE Catania, La Chiave, h. 22.30

LE FORMICHE Palermo, I Candelai, h. 22.30 "Figli di nessuno", opening act Ciao Beatrice

ELISA MANNINO TRIO Siracusa, Perbacco, h. 21.30 Elisa Mannino voce, Salvo Adorno piano, Antonio Ortisi basso. Acustica

LONEPAIR TRIO Catania, Agorà Hostels, h. 21.30 Salverico Cutuli fisarmonica, Marco Carmemolla contrabbasso, Francesco Emanuele chitarra e programmazioni, musiche Galliano, Piazzolla, Pascoal, Gardel, Gismonti

HAPPINESS NIGHT Palermo, B.For, h. 20.30 Dj set Missdj Manola

FRANCESCO GUAIANA TRIO Palermo, Agrigantus, h. 21.30 "A Sonic Voyage" Francesco Guaiana chitarra elettronica, Alessandro Presti tromba electronics, Gabrio Bevilacqua, contrabbasso

NOAM VAZANA TRIO Catania, Ma Musica Arte, h. 21.30 Noam Vazana voce, piano e trombone, Felix Hildebrand basso e contrabbasso, Willem Van Der Krabben batteria. Catania jazz

DOXY JAZZ QUARTET Catania, Birreria Ma Musica Arte, h. 23 Giovanni Finocchiaro batteria, Andrea Alemanno basso, Angelo Fichera piano, Francesco Vaccaro sax e chitarra

JOAN THIELE Catania, La Chiave, h. 22.30

LE FORMICHE Palermo, I Candelai, h. 22.30 "Figli di nessuno", opening act Ciao Beatrice

ELISA MANNINO TRIO Siracusa, Perbacco, h. 21.30 Elisa Mannino voce, Salvo Adorno piano, Antonio Ortisi basso. Acustica

LONEPAIR TRIO Catania, Agorà Hostels, h. 21.30 Salverico Cutuli fisarmonica, Marco Carmemolla contrabbasso, Francesco Emanuele chitarra e programmazioni, musiche Galliano, Piazzolla, Pascoal, Gardel, Gismonti

HAPPINESS NIGHT Palermo, B.For, h. 20.30 Dj set Missdj Manola

RAFFAELE GENOVESE Calascibetta (En), Auditorium, h. 21 Piano solo

ROY PACI Catania, Ma Musica Arte, h. 22 Dj set, opening live Venus 70 + party Fun Or Nothing: djs Marco Zappalà, Fabio Cocuzza, vj Kar, Marco Selvaggio percussioni + dj set Santi Cantarella (birreria), djs Antonio Oliva, Giuseppe Bazzano (caffetteria)

GIORGIO CONTE Catania, La Cartiera, h. 21 "Canto la vita al gusto di tutto" Brass jazz club

'NKANTU D'AZIZ Catania, Lomax, h. 22 Gjin Schirò chitarra, Fabio Pellitteri batteria, Andy Fina basso, Melko Van Kaster violino, Salvatore Spera clarinetto, Totò Grilletto voce

HELLO SPRING TRITON JAZZ TRIO Acì Sant'Antonio (Ct), Fuorizona, h. 21.30

GIUSEPPE GUARRELLA NIVAS QUARTET FEAT. MARA MARZANA Modica (Rg), Hostaria della Musica, h. 21 Marco Caruso sax, Salvo Scuccecs vibrafono, Marcello Arrabito batteria, Mara Marzana voce

venerdì 21/3

RAFFAELE GENOVESE Calascibetta (En), Auditorium, h. 21 Piano solo

ROY PACI Catania, Ma Musica Arte, h. 22 Dj set, opening live Venus 70 + party Fun Or Nothing: djs Marco Zappalà, Fabio Cocuzza, vj Kar, Marco Selvaggio percussioni + dj set Santi Cantarella (birreria), djs Antonio Oliva, Giuseppe Bazzano (caffetteria)

GIORGIO CONTE Catania, La Cartiera, h. 21 "Canto la vita al gusto di tutto" Brass jazz club

'NKANTU D'AZIZ Catania, Lomax, h. 22 Gjin Schirò chitarra, Fabio Pellitteri batteria, Andy Fina basso, Melko Van Kaster violino, Salvatore Spera clarinetto, Totò Grilletto voce

HELLO SPRING TRITON JAZZ TRIO Acì Sant'Antonio (Ct), Fuorizona, h. 21.30

GIUSEPPE GUARRELLA NIVAS QUARTET FEAT. MARA MARZANA Modica (Rg), Hostaria della Musica, h. 21 Marco Caruso sax, Salvo Scuccecs vibrafono, Marcello Arrabito batteria, Mara Marzana voce

GIORGIO CONTE Catania, La Cartiera, h. 21 "Canto la vita al gusto di tutto" Brass jazz club

'NKANTU D'AZIZ Catania, Lomax, h. 22 Gjin Schirò chitarra, Fabio Pellitteri batteria, Andy Fina basso, Melko Van Kaster violino, Salvatore Spera clarinetto, Totò Grilletto voce

HELLO SPRING TRITON JAZZ TRIO Acì Sant'Antonio (Ct), Fuorizona, h. 21.30

GIUSEPPE GUARRELLA NIVAS QUARTET FEAT. MARA MARZANA Modica (Rg), Hostaria della Musica, h. 21 Marco Caruso sax, Salvo Scuccecs vibrafono, Marcello Arrabito batteria, Mara Marzana voce

EGO & THE BANG Catania, Joyce pub, h. 21.30 + anteprima video Sexy baby

DJ JOSE DICARO Siracusa, Perbacco, h. 22

ALBERT AYLER / LA MUSICA E LA RIVOLTA Palermo, Teatro Garibaldi, h. 19 Ascolti guidati + live Gianni Gebbia Rejoice: Gianni Gebbia sassofoni, Lelio Giannetto contrabbasso, Carmelo Graceffa batteria; + Eco d'Alberi: Edoardo Marraffa sassofoni, Alberto Braidà pianoforte, Antonio Borghini contrabbasso, Fabrizio Spera batteria

CHEF DEEJAY Palermo, Calamida, h. 20 Dj set Antony Brewerton, guest dj Luca Vivona, Piera Meola, feat. Ciccio Culcasi

FLOWER'S SON PARTY Palermo, L'Atelier, h. 22.30 Dj set Daniele Critesi

FIRE - SIDNEY CHARLES Catania, Barbara Disco Lab, h. 23.30 Dj set + dj Luca Marano, Dangelì

PASTACAS San Cataldo (Ct), Muddy Waters, h. 22.30 Rocketta light

MEAT FEAT. MOUSTACHE MACHINE Catania, Mercati Generali, h. 23 Dj set

FUNKY SPRINGTIME Catania, Ma Musica Arte, h. 22 Coffee room: Roberto Samperi, Salvino Donzella, Maurizio Guzzetta, Livio Funk Longo, Giacomo Cottone, Tommaso Tommyboy, Massimo Napoli, Birreria: Dario Cinasky, Daniele Dani Barile, Valerio D'Urso, Roberto Di Mauro, Alessio Destro, Antonio Caltabiano, Castor Castorelli, Main floor: Fabio Cocuzza, Francesco Seminara, Francesco Samperi, Bruno Formosa, Fernando Gioeni, Vicky Firetto, DJ Ore, Borrelli Fonkarelli

JOY GARRISON Viagrande (Ct), Grand Hotel Villa Itria, h. 20.30 "Joy Garrison swinging and singing about love", Joy Garrison voce, Alberto Asero vibrafono, Riccardo Randisi piano, Fabrizio Pezzino batteria, Fabrizio Scalo contrabbasso

BUDDHA SUPEROVERDRIVE E FORSQEAK Catania, Lomax, h. 22 Buddha Superoverdrive: Valerio De Martino basso e voce, Jonathan Maurano batteria; Forsqueak: Bruno Pitruzzella e Sergio Schifano chitarre, Luca La Russa basso, Simone Starnelli batteria

ALBERT AYLER / LA MUSICA E LA RIVOLTA Palermo, Teatro Garibaldi, h. 19 Ascolti guidati + live Edoardo Marraffa sassofoni; + Marcello Cinà sassofoni, Edoardo Marraffa sassofoni, Alberto Braidà pianoforte, Lelio Giannetto contrabbasso, Fabrizio Spera batteria

sabato 22/3

PASTACAS San Cataldo (Ct), Muddy Waters, h. 22.30 Rocketta light

MEAT FEAT. MOUSTACHE MACHINE Catania, Mercati Generali, h. 23 Dj set

FUNKY SPRINGTIME Catania, Ma Musica Arte, h. 22 Coffee room: Roberto Samperi, Salvino Donzella, Maurizio Guzzetta, Livio Funk Longo, Giacomo Cottone, Tommaso Tommyboy, Massimo Napoli, Birreria: Dario Cinasky, Daniele Dani Barile, Valerio D'Urso, Roberto Di Mauro, Alessio Destro, Antonio Caltabiano, Castor Castorelli, Main floor: Fabio Cocuzza, Francesco Seminara, Francesco Samperi, Bruno Formosa, Fernando Gioeni, Vicky Firetto, DJ Ore, Borrelli Fonkarelli

JOY GARRISON Viagrande (Ct), Grand Hotel Villa Itria, h. 20.30 "Joy Garrison swinging and singing about love", Joy Garrison voce, Alberto Asero vibrafono, Riccardo Randisi piano, Fabrizio Pezzino batteria, Fabrizio Scalo contrabbasso

BUDDHA SUPEROVERDRIVE E FORSQEAK Catania, Lomax, h. 22 Buddha Superoverdrive: Valerio De Martino basso e voce, Jonathan Maurano batteria; Forsqueak: Bruno Pitruzzella e Sergio Schifano chitarre, Luca La Russa basso, Simone Starnelli batteria

ALBERT AYLER / LA MUSICA E LA RIVOLTA Palermo, Teatro Garibaldi, h. 19 Ascolti guidati + live Edoardo Marraffa sassofoni; + Marcello Cinà sassofoni, Edoardo Marraffa sassofoni, Alberto Braidà pianoforte, Lelio Giannetto contrabbasso, Fabrizio Spera batteria

domenica 23/3

THE RODEO Siracusa, Hmora, h. 22.30 Rocketta light

PASTACAS Catania, La Chiave, h. 22.30 Rocketta light

MANAGEMENT DEL DOLORE POST-OPERATORIO Catania, Lomax, h. 22 Luca Romagnoli voce, Nicola Ceroli batteria, Marco Di Nardo chitarra elettrica, Luca Di Bucchianico basso elettrico

NO ORDINARY SUNDAY Catania, Ma Musica Arte, h. 20 Supernova live

ALESSANDRO LIBRIO Palermo, Le Mosche, h. 19 Camera da musica

ALBERT AYLER / LA MUSICA E LA RIVOLTA Palermo, Teatro Garibaldi, h. 19 Ascolti guidati + live Sicilian Improvder Orchestra plays Albert Ayler, guest Fabrizio Spera

WBEAT Catania, Fab, h. 21.30 Walter Lenza chitarra, Alfredo Longo chitarra, Alessandro Caruso basso

JAVIER GIROTTO Palermo, Palazzo De Gregorio, h. 11

DARK MATTER PARTY Palermo, Morrison, h. 23 Moka, Ruffy, Carnal war, Mental shock, Lady Hardkora

PINK'S ONE S. Giovanni La Punta (Ct), Villa Paradiso dell'Etna, h. 22 Tributo ai Pink Floyd + dj set Mario Cicala, Antonio vetrano, Giancarlo JJ Salafia, Chris Martens, Marco Selvaggio percussioni

GIORGIO CONTE Catania, La Cartiera, h. 21 "Canto la vita al gusto di tutto" Brass jazz club

JAVIER GIROTTO Palermo, Palazzo De Gregorio, h. 11

DARK MATTER PARTY Palermo, Morrison, h. 23 Moka, Ruffy, Carnal war, Mental shock, Lady Hardkora

PINK'S ONE S. Giovanni La Punta (Ct), Villa Paradiso dell'Etna, h. 22 Tributo ai Pink Floyd + dj set Mario Cicala, Antonio vetrano, Giancarlo JJ Salafia, Chris Martens, Marco Selvaggio percussioni

GIORGIO CONTE Catania, La Cartiera, h. 21 "Canto la vita al gusto di tutto" Brass jazz club

domenica 23/3

THE RODEO Siracusa, Hmora, h. 22.30 Rocketta light

PASTACAS Catania, La Chiave, h. 22.30 Rocketta light

MANAGEMENT DEL DOLORE POST-OPERATORIO Catania, Lomax, h. 22 Luca Romagnoli voce, Nicola Ceroli batteria, Marco Di Nardo chitarra elettrica, Luca Di Bucchianico basso elettrico

NO ORDINARY SUNDAY Catania, Ma Musica Arte, h. 20 Supernova live

ALESSANDRO LIBRIO Palermo, Le Mosche, h. 19 Camera da musica

ALBERT AYLER / LA MUSICA E LA RIVOLTA Palermo, Teatro Garibaldi, h. 19 Ascolti guidati + live Sicilian Improvder Orchestra plays Albert Ayler, guest Fabrizio Spera

WBEAT Catania, Fab, h. 21.30 Walter Lenza chitarra, Alfredo Longo chitarra, Alessandro Caruso basso

lunedì 24/3

PASTACAS Giarre (Ct), Gru, h. 22 Rocketta light

martedì 25/3

NEW MODERN JAZZ 4ET Palermo, Teatro Politeama, h. 21.15 Giuseppe Mazzamuto vibrafono, Riccardo Randisi pianoforte, Riccardo Lo Bue contrabbasso, Giuseppe Urso batteria. Omaggio al Modern Jazz Quartet. Amici della musica

PASTACAS Enna, Al Kenisa, h. 21.30 Rocketta light

PACIFICO Palermo, Agrigantus, h. 21.30 In cosa credi tour

mercoledì 26/3

FLX Catania, Enola, h. 22.30 Live rock

MOROSONE DUO Catania, Birreria Ma Musica Arte, h. 21.30 Alfredo Lonco chitarra e Francois Turrisi voce

TEATRO

OTELLO Di, regia e con Luigi Lo Cascio, da Shakespeare, con Vincenzo Pirrotta, Valentina Cenni, Giovanni Calcagno Gio 20/3 h 21, ven 21/3 h 17.30, sab 22/3 h 21, dom 23/3 h 17.30 Palermo, Teatro Biondo

NON TI PAGO Di Eduardo De Filippo, con Tuccio Musumeci, Alvia Reale, Michele Di Mauro, Flavio Bonacci, Carlo De Ruggeri, Woody Neri, regia Roberto Valerio Gio 20/3 h 17.15, ven 21/3 h 21, sab 22/3 h 17 e h 20.45, dom 23/3 h 17.30 Catania, Teatro Brancati

IL GIUOCO DELLE PARTI Da Luigi Pirandello, con Umberto Orsini Catania, La Cartiera, h. 21

SCUSATE LA POLVERE Di Elvira Seminara, regia Gianpiero Borgia, con Loredana Solfini, Luana Toscano, Egle Doria, Giada Colonna, Giorgia Boscarino Gio 20/3 h 21, ven 21/3 h 21, sab 22/3 h 21, dom 23/3 h 17.30 Catania, Teatro Musco

LA SIGNORA BABA E IL SUO SERVO RUBA Da Brecht, di Marco Taddei; Compagnia Neuroni in movimento Gio 20/3 h 21.15, ven 21/3 h 21.15 sab 22/3 h 21.15 Palermo, Teatro Libero

STRANIERO DI SICILIA Da Teocrito e Ibn Hamdis, con Giovanni Calcagno, composizione video Alessandra Pescetta Gio 20/3 h 21 Palermo, Teatro Mediterraneo Occupato

MEDEA MATERIAL Di Heiner Müller, regia Salvo Gennuso, con Elaine Bonsangue Ven 21/3 h 21 Palermo, Teatro Mediterraneo Occupato

STA PER ME Compagnia Il Gatto Blu Ven 21/3 h 21.30 Catania, Sala Harpago

LAMPEDUSA BEACH Di e regia Lina Prosa, con Elisa Lucarelli Fino al 18/5. Ven 21/3 h 21, sab 22/3 h 17.30, dom 23/3 h 21, mar 25/3 h 17.30 e h 21, mer 26/3 h 17.30 Palermo, Teatro Biondo - Sala Strehler

VOCI PER LA PACE Di, con e regia Salvo Valentino, con Giuseppe Billa, Pietro Cucuzza, musiche Pietro Cucuzza eseguite da Andrea Caponetto basso e contrabbasso, Valerio Pellegrino percussioni, Pietro Cucuzza ukulele e chitarra acustica Ven 21/3 h 21 Catania, Teatro Coppola

SINNAVISSI Di Sabrina Petyx, regia Giuseppe Cutino con Caterina Marcián e Sabrina Recupero Fino al 30/3. Ven 21/3 h 21.30, sab 22/3 h 21.30, dom 23/3 h 18.45 Palermo, Agrigantus

È MEGLIO SE SHAKESPEARE NON LO SA Con Marco Manera, Ivano Falco, Giorgia Migliore, Maria Grazia Maltese, Nicolò Prestigliacomo Sab 22/3 h 21.15 Catania, Sala Harpago

IL PARANINFO Di Luigi Capuana, regia Angelo Tosto, con Manlio Dovi, Claudia Bazzano, Cosimo Coltraro, Raffaella Bella, Davide Sbrogio, Giada Colonna, Cindy Cardillo, Francesco Russo Sab 22/3 h 21 Messina, Palacultura

LA SINFONIA DEL DESTINO Di e con Federica Bisegna e Vittorio Bonaccorso Sab 22/3 h 21.30, dom 23/3 h 18 Marsala (Tp), Baluardo Velasco

LE SORPRESE DEL DIVORZIO Regia Teresa Isaja, con Francesco Macaluso, Luca Tanteri, Azzurra Viglianisi, Claudia Cantale Sab 22/3 h 17.30 e h 21, dom 23/3 h 18.15 Catania, Teatro Don Bosco

METTIAMO IL CASO Con Giovanni Nanfa, Antonio Pandolfo, Giuseppe Giambone, Iaia Corcione, Nicola Vitale Fino al 13/4. Sab 22/3 h 21.15, dom 23/3 h 18 Palermo, Teatro Jolly

NON HO TEMPO DA PERDERE Di e con Manfredi Di Liberto Sab 22/3 h 21.30, dom 23/3 h 18.15 Palermo, Teatro Crystal

L'ULTIMO NUMERO DEL DOMATORE DI COLORI Di e con Danilo De Luca Sab 22/3 h 21, dom 23/3 h 21 Catania, Teatro Coppola

TANTE SCUSE ANTICIPATEMENTE Con Carlo Kaneba, regia Turi Caltabiano Dom 23/3 h 17.30 Catania, Teatro Ambasciatori

VOCI D'ASFALTO Di e con Lucia Falco Dom 23/3 h 21 Palermo, Teatro Patafisico

ESERCIZI DI STILE UN ANNO DOPO Di Queneau, regia e con Emanuela Pistone, musica live Riccardo Insolia e Roberto Fuzio Dom 23/3 h 20, lun 24/3 h 21 Catania, La Cartiera Palco off

BORDERLINE IN LOVE Regia e con Silvio Laviano, con Alessandra Barbaggio, Francesco Bernava, Alice Feritto, Nicola Alberto Orofino, Alice Sgroi, Vincenzo Spadaro, Dom 23/3 h 18, lun 24/3 h 20.45 Catania, Teatro del Canovaccio

FEDRA RANDOM Di Elisa Di Dio e Filippa Ilardo, regia Filippa Ilardo e Angelo Di Dio, con Elisa Di Dio, Nadia Trovato, Sergio Beercock, musiche Gaetano Fontanazza Dom 23/3 h 21, Enna, Teatro Garibaldi Inondazioni

PAOLO MIGONE Mar 25/3 h 21 Catania, Teatro Metropolitan. Mer 26/3 h 21 Palermo, Teatro Golden

TESTA DI MEDUSA Di B. Vian, regia Ezio Donato, con Miko Magistro, Giampaolo Romania, Francesco Russo, Olivia Spigarelli, Riccardo Maria Terci Fino al 30/3. Mar 25/3 h 21, mer 26/3 h 21 Catania, Teatro Musco

OTELLO Di, regia e con Luigi Lo Cascio, da Shakespeare, con Vincenzo Pirrotta, Valentina Cenni, Giovanni Calcagno Gio 20/3 h 21, ven 21/3 h 17.30, sab 22/3 h 21, dom 23/3 h 17.30 Palermo, Teatro Biondo

NON TI PAGO Di Eduardo De Filippo, con Tuccio Musumeci, Alvia Reale, Michele Di Mauro, Flavio Bonacci, Carlo De Ruggeri, Woody Neri, regia Roberto Valerio Gio 20/3 h 17.15, ven 21/3 h 21, sab 22/3 h 17 e h 20.45, dom 23/3 h 17.30 Catania, Teatro Brancati

IL GIUOCO DELLE PARTI Da Luigi Pirandello, con Umberto Orsini Catania, La Cartiera, h. 21

SCUSATE LA POLVERE Di Elvira Seminara, regia Gianpiero Borgia, con Loredana Solfini, Luana Toscano, Egle Doria, Giada Colonna, Giorgia Boscarino Gio 20/3 h 21, ven 21/3 h 21, sab 22/3 h 21, dom 23/3 h 17.30 Catania, Teatro Musco

LA SIGNORA BABA E IL SUO SERVO RUBA Da Brecht, di Marco Taddei; Compagnia Neuroni in movimento Gio 20/3 h 21.15, ven 21/3 h 21.15 sab 22/3 h 21.15 Palermo, Teatro Libero

STRANIERO DI SICILIA Da Teocrito e Ibn Hamdis, con Giovanni Calcagno, composizione video Alessandra Pescetta Gio 20/3 h 21 Palermo, Teatro Mediterraneo Occupato

MEDEA MATERIAL Di Heiner Müller, regia Salvo Gennuso, con Elaine Bonsangue Ven 21/3 h 21 Palermo, Teatro Mediterraneo Occupato

STA PER ME Compagnia Il Gatto Blu Ven 21/3 h 21.30 Catania, Sala Harpago

LAMPEDUSA BEACH Di e regia Lina Prosa, con Elisa Lucarelli Fino al 18/5. Ven 21/3 h 21, sab 22/3 h 17.30, dom 23/3 h 21, mar 25/3 h 17.30 e h 21, mer 26/3 h 17.30 Palermo, Teatro Biondo - Sala Strehler

VOCI PER LA PACE Di, con e regia Salvo Valentino, con Giuseppe Billa, Pietro Cucuzza, musiche Pietro Cucuzza eseguite da Andrea Caponetto basso e contrabbasso, Valerio Pellegrino percussioni, Pietro Cucuzza ukulele e chitarra acustica Ven 21/3 h 21 Catania, Teatro Coppola

SINNAVISSI Di Sabrina Petyx, regia Giuseppe Cutino con Caterina Marcián e Sabrina Recupero Fino al 30/3. Ven 21/3 h 21.30, sab 22/3 h 21.30, dom 23/3 h 18.45 Palermo, Agrigantus

OTELLO Di, regia e con Luigi Lo Cascio, da Shakespeare, con Vincenzo Pirrotta, Valentina Cenni, Giovanni Calcagno Gio 20/3 h 21, ven 21/3 h 17.30, sab 22/3 h 21, dom 23/3 h 17.30 Palermo, Teatro Biondo

NON TI PAGO Di Eduardo De Filippo, con Tuccio Musumeci, Alvia Reale, Michele Di Mauro, Flavio Bonacci, Carlo De Ruggeri, Woody Neri, regia Roberto Valerio Gio 20/3 h 17.15, ven 21/3 h 21, sab 22/3 h 17 e h 20.45, dom 23/3 h 17.30 Catania, Teatro Brancati

IL GIUOCO DELLE PARTI Da Luigi Pirandello, con Umberto Orsini Catania, La Cartiera, h. 21

SCUSATE LA POLVERE Di Elvira Seminara, regia Gianpiero Borgia, con Loredana Solfini, Luana Toscano, Egle Doria, Giada Colonna, Giorgia Boscarino Gio 20/3 h 21, ven 21/3 h 21, sab 22/3 h 21, dom 23/3 h 17.30 Catania, Teatro Musco

LA SIGNORA BABA E IL SUO SERVO RUBA Da Brecht, di Marco Taddei; Compagnia Neuroni in movimento Gio 20/3 h 21.15, ven 21/3 h 21.15 sab 22/3 h 21.15 Palermo, Teatro Libero

STRANIERO DI SICILIA Da Teocrito e Ibn Hamdis, con Giovanni Calcagno, composizione video Alessandra Pescetta Gio 20/3 h 21 Palermo, Teatro Mediterraneo Occupato

MEDEA MATERIAL Di Heiner Müller, regia Salvo Gennuso, con Elaine Bonsangue Ven 21/3 h 21 Palermo, Teatro Mediterraneo Occupato

STA PER ME Compagnia Il Gatto Blu Ven 21/3 h 21.30 Catania, Sala Harpago

LAMPEDUSA BEACH Di e regia Lina Prosa, con Elisa Lucarelli Fino al 18/5. Ven 21/3 h 21, sab 22/3 h 17.30, dom 23/3 h 21, mar 25/3 h 17.30 e h 21, mer 26/3 h 17.30 Palermo, Teatro Biondo - Sala Strehler

VOCI PER LA PACE Di, con e regia Salvo Valentino, con Giuseppe Billa, Pietro Cucuzza, musiche Pietro Cucuzza eseguite da Andrea Caponetto basso e contrabbasso, Valerio Pellegrino percussioni, Pietro Cucuzza ukulele e chitarra acustica Ven 21/3 h 21 Catania, Teatro Coppola

SINNAVISSI Di Sabrina Petyx, regia Giuseppe Cutino con Caterina Marcián e Sabrina Recupero Fino al 30/3. Ven 21/3 h 21.30, sab 22/3 h 21.30, dom 23/3 h 18.45 Palermo, Agrigantus

OTELLO Di, regia e con Luigi Lo Cascio, da Shakespeare, con Vincenzo Pirrotta, Valentina Cenni, Giovanni Calcagno Gio 20/3 h 21, ven 21/3 h 17.30, sab 22/3 h 21, dom 23/3 h 17.30 Palermo, Teatro Biondo

NON TI PAGO Di Eduardo De Filippo, con Tuccio Musumeci, Alvia Reale, Michele Di Mauro, Flavio Bonacci, Carlo De Ruggeri, Woody Neri, regia Roberto Valerio Gio 20/3 h 17.15, ven 21/3 h 21, sab 22/3 h 17 e h 20.45, dom 23/3 h 17.30 Catania, Teatro Brancati

IL GIUOCO DELLE PARTI Da Luigi Pirandello, con Umberto Orsini Catania, La Cartiera, h. 21

SCUSATE LA POLVERE Di Elvira Seminara, regia Gianpiero Borgia, con Loredana Solfini, Luana Toscano, Egle Doria, Giada Colonna, Giorgia Boscarino Gio 20/3 h 21, ven 21/3 h 21, sab 22/3 h 21, dom 23/3 h 17.30 Catania, Teatro Musco

LA SIGNORA BABA E IL SUO SERVO RUBA Da Brecht, di Marco Taddei; Compagnia Neuroni in movimento Gio 20/3 h 21.15, ven 21/3 h 21.15 sab 22/3 h 21.15 Palermo, Teatro Libero

STRANIERO DI SICILIA Da Teocrito e Ibn Hamdis, con Giovanni Calcagno, composizione video Alessandra Pescetta Gio 20/3 h 21 Palermo, Teatro Mediterraneo Occupato

MEDEA MATERIAL Di Heiner Müller, regia Salvo Gennuso, con Elaine Bonsangue Ven 21/3 h 21 Palermo, Teatro Mediterraneo Occupato

STA PER ME Compagnia Il Gatto Blu Ven 21/3 h 21.30 Catania, Sala Harpago

LAMPEDUSA BEACH Di e regia Lina Prosa, con Elisa Lucarelli Fino al 18/5. Ven 21/3 h 21, sab 22/3 h 17.30, dom 23/3 h 21, mar 25/3 h 17.30 e h 21, mer 26/3 h 17.30 Palermo, Teatro Biondo - Sala Strehler

VOCI PER LA PACE Di, con e regia Salvo Valentino, con Giuseppe Billa, Pietro Cucuzza, musiche Pietro Cucuzza eseguite da Andrea Caponetto basso e contrabbasso, Valerio Pellegrino percussioni, Pietro Cucuzza ukulele e chitarra acustica Ven 21/3 h 21 Catania, Teatro Coppola

SINNAVISSI Di Sabrina Petyx, regia Giuseppe Cutino con Caterina Marcián e Sabrina Recupero Fino al 30/3. Ven 21/3 h 21.30, sab 22/3 h 21.30, dom 23/3 h 18.45 Palermo, Agrigantus

EVENTI

CENTRO CONTEMPORANEO Catania, Piazza San Michele e dintorni Riparte l'iniziativa del Comitato cittadino con mostra e adozione delle Pigotte dell'Unicef, mostre di fotografie e pittura, danza della primavera, riciclo creativo, esposizione di ceramiche, laboratori creativi, musica live Sab 22/3 e dom 23/3 dalle h 17

VISIONI

TRANSEUROPE HOTEL Catania, Cinema King Di e con Luigi Cinque, con Pippo Delbono, Peppe Servillo, musicisti jazz europei. Fino al 21/3 h 22.30

FILM SOCIALISME Catania, Teatro Coppola Di Jean-Luc Godard Mer 26/3 h 21

CLASICA

CORDEMORE Patti (Me), Teatro Joppolo Chiara Pollicita chitarra, Elisa Baglieri violino, musiche barocche Gio 20/3 h 21.30

MUSICISTI E POETI RUSSI DEL XX SECOLO Catania, Monastero dei Benedettini Lorenzo Mazzamuto violino, Carmelo Dell'Acqua clarinetto, Graziella Concas pianoforte, Salvo Piro e Carmelo Motta attori Ven 21/3 h 21

LA VEDOVA ALLEGRA Palermo, Teatro Al Massimo Operetta. Regia e con Umberto Scida, con Claudia Munda, Elena D'Angelo, Francesco Tuppo, Spero Bongiolatti, direttore Orlando Pulin Fino al 30/3. Ven 21/3 h 21.15, sab 22/3 h 17.15 e h 21.15, dom 23/3 h 17.15, mar 25/3 h 17.15, mer 26/3 h 17.15

MARIA PIA TRICOLI Catania, Collegio universitario d'Aragona Concerto per pianoforte Ven 21/3 h 20.45

CALAMUS ENSEMBLE Catania, Katane palace Hotel Concerto per clarinetto Sab 22/3 h 19.30

TRIO EUKELOS Catania, Monastero dei Benedettini Francesco Toro violino, Elena Sciamarelli violoncello, Ketty Teriaca pianoforte, musiche Martin, Kodaly, Sarasate, Piazzolla, voce recitante Daniela Teriaca Sab 22/3 h 20.30 Serata di beneficenza

KALEIDUO Ragusa, Camera di Commercio Yuri Ciccarese flauto, Gianni Fassetta fisarmonica Sab 22/3 h 20.30

GIOVANNI ANDREA ZANON Palermo, Teatro Politeama Violinista, dirige Johannes Wildner, con l'Orchestra Sinfonica Siciliana Ven 21/3 h 21.15, sab 22/3 h 17.30

LA VEDOVA ALLEGRA Noto (Sr), Teatro Tina Di Lorenzo Operetta. Con Matteo Micheli e Silvia Santoro, regia Marco Prosperini, direttore Maurizio Bogliolo Dom 23/3 h 20.45

IL SOLE NERO Acicastello (Ct), Teatro Grotta Smeralda Di, pianista e concertatore