



€ 0,26 Spedizione A.P. comma 20b Art. 2 legge 662/96 - Fil. CT

vivere

settimanale di società, cultura e tempo libero vivere@lasicilia.it

Anno XX - n. 795
10 settembre 2015



di Michele Nania

SMSicilians

Il complicatore

Il senatore leghista Roberto Calderoli, già ministro della Semplicazione e amante delle complicazioni nonché fresco sposo bis, ha ricevuto dal suo ex capo (Berlusconi) il regalo di nozze che meritava e cioè una finissima dedica: "Non t'ho insegnato niente: le case, le barche e le donne si affittano". E lui, che non ama restare indietro, ha rilanciato da vero gentiluomo e grande servitore dello Stato, presentando mezzo milione di emendamenti pieni di fesserie per ostacolare la legge di riforma di Palazzo Madama. Uno scherzetto che, solo per la stampa e la distribuzione ai colleghi, costerebbe poco meno di un milione di euro. Il solo scopo di questa montagna di inutili carte è dichiaratamente ostruzionistico, anche se il nostro genio ha pure aggiunto d'essere disposto a ritirare la sua vagonata di virgole e preposizioni "migliorative" in cambio della grazia all'imprenditore bergamasco che sparò e uccise il ladro (albanese) sorpreso nel giardino di casa. Si chiama ricatto, ma per fortuna qualche legge lo rende irricevibile. Calderoli è lo stesso che diede dell'orango all'ex collega ministra Cecilia Kyenge. Ma anche lo stesso che pochi giorni fa proclamò tutto fiero: "Meglio bestia che renziano". Ma quale specie: rosicanti, rampanti o trinariciuti?

m.nania@lasicilia.it

Nella foto a destra Andrea Camilleri e tutto il cast della prima serie del "Giovane Montalbano". Sotto Davide Riondino e Andrea Tidona nella nuova serie, in onda da lunedì su Rai Uno con la regia di Gianluca Maria Tavarelli. In basso Riondino con Sarah Felberbaum, e ancora Alessio Piazza, Alessio Vassallo e Riondino/Montalbano

La famiglia di MONTALBANO



Comincia lunedì su Rai Uno la seconda serie de **Il giovane Montalbano** girato nei mesi scorsi a **Scicli, Punta Secca Modica** e altri set nel **Ragusano**. Nel cast, accanto a **Michele Riondino** nei panni del giovane Commissario, vari attori siciliani tra i quali il modicano **Andrea Tidona**: «Per me - confessa - è stato un ritorno a casa»

ce **Michele Riondino**, il "Commissario". Mi preoccupavo che i tre anni trascorsi dalla prima serie avessero cambiato il mio approccio al personaggio». Niente paura, però, recitare nel **siciliano di Camilleri** (che lo scorso 6 settembre ha compiuto **90 anni** e che ha con Riondino un rapporto d'amicizia) è estremamente semplice: chi ci riesce la prima volta, non lo dimentica. «Dopo il primo giorno di riprese tutte le paure si sono trasformate in **voglia di divertirmi**, e ho scoperto che interpretare il **giovane Salvo Montalbano** è un po' come andare in bicicletta». E, a differenza di **Luca Zingaretti**, romano e forse un po' troppo imbrigliato nel suo personaggio per amarlo appieno, Riondino è un uomo del Sud. Esattamente pugliese. «**La Sicilia e i personaggi di Camilleri** - riflette - rappresentano, in generale il Sud del mondo e l'Italia in generale che, è bene non dimenticarlo, è il Sud d'Europa. Forse per questo vi sono particolarmente legato». E sull'irruenza l'attore non è da meno del suo collega siciliano. «**Quella dell'Iva sarebbe proprio "pane" per Montalbano** che si metterebbe contro tutti perché i colpevoli sono molti: dalla classe dirigente a quella politica, dai giornalisti fino alla chiesa». Altra storia le relazioni sentimentali, del Commissario stavolta - perché Riondino papà di Frida, 19 mesi, che ha seguito papà nelle riprese insieme a mamma, tiene al riparo la propria vita privata. «Nelle sei puntate si parla di cose che lo spettatore non si aspetta che si compiano, come il matrimonio. E, in generale, **il rapporto tra Montalbano e Livia è più maturo**». **LA BELLA FELBERBAUM**. Conferma la giovane Livia, **Sarah Felberbaum**. «L'evoluzione del rapporto tra Livia e Salvo in queste nuove puntate è molto bella: fra loro c'è molta più complicità», dice l'attrice 35enne, mamma di Olivia, 19 mesi, avuto dal compagno, il centrocampista della Roma Daniele De Rossi. «Michele è una persona favolosa, un grande essere umano, ti regala e t'insegna sempre qualcosa: sono fortunata ad avere un compagno di set di questo livello. Ma la cosa bella è che sul set, con tutto il cast, c'è stata una bella complicità e **si è formata una piccola famiglia**: ci incontravamo a cena o nel fine settimana...». **Miracoli della Sicilia**.

@mariellacaruso

di Mariella Caruso

È grande la famiglia di **Salvo Montalbano**. E continua ad allargarsi sempre di più. Soprattutto adesso. Da lunedì 14, infatti, **Michele Riondino** torna a entrare nei panni del **Giovane Montalbano** nelle sei puntate della nuova serie del prequel del Commissario più conosciuto d'Italia. I luoghi nei quali si muove il giovane, e quindi ancora più scalpitante, Montalbano sono gli stessi - ormai conosciuti in Italia e all'estero - in cui sono stati girati tutti i precedenti episodi. C'è **Scicli**, che nella finzione scenica diventa **la Vigàta di Camilleri**; c'è **Punta Secca**, o, per dirla con il linguaggio della fiction, **Mari-nella**: il lungomare dove c'è la casa del Commissario. E ancora ci sono **Marina di Ragusa, Donalucata, Modica, le masserie del Ragusano** con gli ordinati muretti a secco che dividono le proprietà e corrono lungo i cigli delle strade. «Il bello di questo **Giovane Montalbano** sta anche nel condurre per mano il pubblico a scoprire come ha trovato la casa in cui abita, come ha conosciuto Adelina e tanto altro ancora», rivela **Andrea Tidona**, il 63enne attore modicano che torna a essere **Carmine Fazio**. «Che è - continua - una persona piena di buon senso, che sa far ridere le persone. Incarna il **poliziotto old style** che conosce il territorio, sa leggere con un'occhiata le persone e ha un rapporto privilegiato con Montalbano. In questa nuova serie, però, essendo già andato in pensione avrà meno spazio rispetto alla prima, ma sarà chiamato dal Commissario come testimone di nozze».

IL DIALETTO DI RIONDINO. «Quando ho ripreso a lavorare al **Giovane Montalbano** avevo il timore di aver dimenticato delle cose, a partire dal siciliano - ammette inve-



c'era un solo hotel. Oggi ci sono alberghi, resort, strutture ricettive in luoghi che fanno da scenografia impareggiabile alla fiction», fa notare Tidona che non è l'unico siciliano della serie. Lo sono anche i palermitani **Alessio Vassallo**, ovvero il giovine Mimì Augello, **Fabrizio Pizzuto** che è Catarella e **Giuseppe Santostefano**, ovvero il dottor Pasquano. Nel cast fisso anche il marsalese **Alessio Piazza** (Paternò) e il bagherese **Maurilio Leto** (Gallo). Difficile, invece, tenere il conto di tutti gli attori siciliani di ogni singola puntata: si va da **Luciano Messina a Guja Ielo**, da **Enrico Lo Verso a Giovanni Carta** fino ad **Angelo Tosto**. «Gli attori siciliani - continua Tidona - hanno dato un apporto grandissimo alla riuscita della fiction perché in Sicilia c'è un bacino interessante di colleghi che hanno dato vocazione alla loro teatralità. In particolare nella zona di **Ragusa e Catania** sono molti quelli bravi, che poi non affrontando il grande salto rimangono "dialettali"».

IL DIALETTO DI RIONDINO. «Quando ho ripreso a lavorare al **Giovane Montalbano** avevo il timore di aver dimenticato delle cose, a partire dal siciliano - ammette inve-



PANORAMIC

BELLA BLU
RISTORANTE • PIZZERIA

www.bellablutaormina.it seguici su:
TAORMINA Via Pirandello, 28 Tel. 0942 24239
Cell. 320 8547607 info@bellablutaormina.it



SCARICA L'APP ANDROID
BELLA BLU SHAKE
SCEKERA E VINCI



Summer Menù

PRIMI: Linguine alle vongole
veraci e cozze
oppure Risotto alla marinara
oppure Lasagne
oppure Casereccia alla Norma
SECONDI: Pepata di cozze
oppure Frittura mista
di pesce fresco
oppure
Pesce spada alla griglia
oppure
Cotoletta Milanese
più contorno del giorno
più sorbetto

€ 18,00
coperto € 2,00
bimbi € 12,00
coperto € 2,00

PIZZERIA DI ALTA QUALITÀ
con il nuovo pizzaiolo
Filippo Giardina

MENÙ
PIZZA
PIZZA +
(a scelta)
DRINK +
(a scelta)
= € 11,00
coperto € 2,00



A Kerikeri l'isola maori capitale dei limoni della Nuova Zelanda il siciliano di origini valguarneresi **Andrea Loggia** è diventato il re del limoncello. Con una bottiglia dal design italiano ha conquistato l'Australia, l'America il Canada, il Belgio e persino la Cina

Liquori
 Arcangelo Santamarìa
 L'ultima volta che venne a Valguarnera, era un bambino e durante una festa cittadina vinse la corsa coi sacchi. Dopo 31 anni è ritornato in paese da Re del limoncello Sovrano, liquore artigianale made in Nuova Zelanda, che per 5 volte è stato definito il migliore limoncello al mondo. Lui è Andrea Loggia 47enne figlio di valguarneresi emigrati a Milano negli Anni 60 in cerca di un futuro migliore. Ma anche il capoluogo lombardo evidentemente non è "abbastanza" per Andrea il quale, già dipendente di un'azienda privata, sposato e padre di due figli già adolescenti (Paolo e Stefano), decide di cambiare vita. «In realtà - racconta Andrea accanto alla moglie mantovana Marzia e alla loro terza genita

Limoncello MAORI dal cuore siciliano

Isabel, una bambina di 3 anni che miscela inglese, italiano e maori - ci stava stretta anche l'Italia». E così la famiglia Loggia decide di partire. Lascia Milano per andare dall'altra parte del mondo: a Kerikeri, un'isola maori della Nuova Zelanda. E' il 2004 e Andrea e la sua famiglia si mettono alla prova. Andrea si improvvisa idraulico e inizia una nuova vita. La famiglia Loggia resta a Kerikeri sino al 2007 e poi ritorna a Milano. La Nuova Zelanda è stata solo splendida avventura? Ma che. Andrea e Marzia sono tipi tosti. Hanno capito che il loro futuro è dall'altra parte del mondo, a

Kerikeri. E quindi ripartono. «E' un'isola bellissima - dice Andrea - assomiglia tanto alla mia Sicilia». Questa volta Andrea ripone gli attrezzi da idraulico in cantina e con Marzia acquistano una fattoria dove decidono di produrre miele e mozzarella. «La mozzarella andava a ruba, ma continuare quel tipo di produzione - continua Loggia - significava creare un grande caseificio». Kerikeri è anche la capitale neozelandese dei limoni e nel 2008 scatta l'intuizione. Andrearicorda che nelle sue vene scorre sangue siciliano e che proprio alle

falde dell'Etna hanno creato il limoncello. Perché non produrlo in Nuova Zelanda? Così casa Loggia si trasforma ancora. Tutta la famiglia si impegna a raccogliere e pelare limoni, e a sperimentare il nuovo limoncello della terra maori ma dal cuore tutto italiano. «La prima produzione - racconta Andrea - è stata di 30 bottiglie, ma adesso siamo giunti a 60mila bottiglie l'anno». Il loro limoncello è un prodotto di nicchia, ma conquista subito il mercato neozelandese e sbarca presto anche nella vicina Australia, e si piazza per ben cinque anni di fila al primo posto nel

A destra Andrea Loggia con uno dei suoi tre figli e le bottiglie di limoncello che producono a Kerikeri, in Nuova Zelanda. Nell'altra pagina con moglie Marzia e la piccola Isabel a Valguarnera



concorso di categoria che si tiene a Chicago. E' un continuo crescendo, e il limoncello imbottigliato artigianalmente in quella lontana isola dall'altra parte del mondo, adesso ha fette di mercato negli Usa, in Canada, in Belgio e in Cina. Come recita l'antico detto: *Cu nesci arrinnesci*. E Andrea Loggia è riuscito a realizzarsi, grazie a un Paese che gli ha aperto le porte e non ha ostacolato i suoi sogni. «In Nuova Zelanda il rispetto delle regole è ferreo ma non opprimente - aggiunge Marzia - Non conviene a nessuno evadere le tasse, è più con-

veniente pagarle. Mio figlio Stefano, ad esempio, si è laureato in Architettura senza mai comprare un libro e con un mutuo a tasso zero che lo Stato si fa restituire a conclusione degli studi, e solo quando hai un reddito». Nonostante siano dall'altra parte del mondo, la famiglia Loggia non è nostalgica nei confronti dell'Italia: «Non tornavo da 8 anni - dice Andrea -, ma ci sentiamo più italiani noi in Nuova Zelanda che non molti italiani che vivono qui. Le nostre bottiglie hanno un design italiano, i tappi e i macchinari sono venuti ad acquistarsi in Italia. Avremmo potuto farlo in altre parti del mondo, ma abbiamo voluto contribuire al rilancio del nostro Paese». Durante la nostra conversazione, intanto, la piccola Isabel si è tolta le scarpe e sta sguazzando dentro una pozzanghera. «Fa così anche all'asilo, lì lasciano fare - spiega sorridendo Marzia -, liberi di esplorare. No, non sono abbandonati, a Kerikeri c'è una maestra ogni 5 bambini». Già, la Nuova Zelanda è proprio un altro mondo, ma anche lì c'è un ottimo limoncello. arcangelo.st@tiscali.it

Una storia di successo: 60 anni di passione animano la famiglia Russo tra i vigneti di Solicchiata a Castiglione di Sicilia. E la lezione di nonno Ciccio e di papà Vincenzo è stata raccolta da Gina e Francesco

Vino

Lucy Gullotta

Una passione incesante. L'amore per il vino, la sperimentazione, l'audacia sono caratteristiche possedute dai titolari delle Cantine Russo, oggi una delle più importanti realtà sul nostro territorio. Uno stimolo continuo a raggiungere la perfezione accompagna la famiglia Russo da tre generazioni. Una tradizione che si tramanda dunque e che oggi vede alla conduzione dell'attività il signor Vincenzo Russo insieme ai due figli: Gina e Francesco. Francesco, enologo, segue tutte le fasi della produzione del vino così come vuole la sua specializzazione. Gina, invece, cura i rapporti con i clienti e già da molti anni viaggia per il mondo per promuovere i vini dell'Etna. Vincenzo Russo, con cura, continua a seguire l'attività. Per la nuova generazione dei Russo lavorare nell'azienda di famiglia è stato un passaggio naturale. «Praticamente abbiamo lavorato da sempre in cantina - afferma sorridendo Gina Russo - siamo cresciuti in campagna, molti dei miei ricordi sono legati ai giorni della vendemmia. Ma è naturale che sia così: i miei genitori ci portavano con loro così come oggi mio figlio mi segue tra i vigneti». La tradizione vitivinicola della famiglia Russo inizia due secoli addietro. All'inizio, nel 1860, la famiglia Russo si dedicava esclusivamente alla coltivazione dei propri vigneti situati nella zona di Solicchiata, nel comune di Castiglione di Sicilia, fino a quando, nel 1955, Don Ciccio insieme al figlio Vincenzo, decisero di imbottigliare il vino prodotto dai vigneti di famiglia creando una piccola cantina. Il primo vino



Chi Cantine Russo Dove Via Corvo s.n.c., contrada Solicchiata, Castiglione di Sicilia (Catania) Contatti tel. 0942986271 Web www.cantinerusso.eu

CANTINE RUSSO Calici di Etna

venne chiamato *Solicchiata* era il 1955, la certificazione Doc Etna venne riconosciuta nel 1968, stesso anno in cui il brand cambiò nome in *Rusvini* fino ad arrivare al marchio odierno che è Cantine Russo. Un marchio di prestigio. I risultati, però, non sono arrivati per caso, ma frutto di lavoro e programmazione. «Abbiamo visto tutte le fasi da quando l'Etna era sconosciuto sia come territo-

rio che come vini. Quando ho cominciato a prendere parte alle prime fiere il vino dell'Etna non era conosciuto al mondo, mi è persino capitato di dovere disegnare una mappa col vulcano. Negli ultimi venti anni la situazione si è trasformata: negli Anni 80 erano davvero poche le cantine che imbottigliavano con un marchio proprio, difficile mettere in evidenza le proprietà del nostro



vino. Poi c'è stata la crescita e si è cominciato a guardare con interesse ai vini dell'Etna. Dalle quattro aziende produttrici di quegli anni si è passati a circa un centinaio di aziende (versante nord e sud) e il territorio ha cominciato a essere più produttivo e destare curiosità. Si è compreso che l'Etna non è un fuoco di paglia». La cantina Russo è immersa tra i vigneti di proprietà, ed è situata proprio ai piedi del vulcano, sul versante nord est dell'Etna. I vigneti si estendono tra i 650 e i 1000 metri sul livello del mare, nelle contrade di Crasà, Piano Daini e Rampane in una zona asciutta e ben ventilata. I vigneti di Crasà sono unici perché la terra vulcanica si è mescolata a un sedimentario argilloso del periodo pre-quaternario; terreno che presenta una struttura pietrosa chiamata in siciliano *Ripiddu*. Le Cantine Russo quest'anno festeggiano i 60 anni di attività, e l'evento non passerà inosservato. «Desideriamo realizzare una bot-

iglia celebrativa magnum del nostro spumante» afferma Gina Russo, che guardando al futuro rivela una attenta programmazione. «Puntiamo su una crescita degli spumanti, che sull'Etna danno ottimi risultati». Senza, però, trascurare la tradizione. «Assolutamente no - risponde - il vino tradizionale rosso e bianco è il Rampane realizzato con le nostre uve autoctone, così come per lo spumante brut *Biano de Blancs Mon Pit*. Dal nerello mascalese è poi nato il *Mon Pit rosato*». Una sperimentazione costante quella di Francesco e Gina Russo, seguita sempre con attenzione da papà Vincenzo. «Nostro padre è aperto alle innovazioni, ma lui resta il supervisore di tutto. E noi ne siamo felici» conclude sorridendo. lucygullotta@libero.it

In alto un particolare dei vigneti con vista di Castiglione di Sicilia. Sotto foto della famiglia Russo: da sinistra Gina, al centro Francesco e a destra papà Vincenzo. In basso, a sinistra, la prima bottiglia imbottigliata dal Russo: era il 1955. A destra la cantina Russo tra i vigneti di Solicchiata



Via Corvo s.n. - C.da Solicchiata Crasà Castiglione di Sicilia (Ct) tel. 0942.986271

IO BEVO SICILIANO

Birra

Damiano Scala

Bevi sano (e di qualità), bevi siciliano. Un connubio che non fa una piega e alla Caverna del Mastro Birraio ad Acireale si è sempre sicuri di non sbagliare scelta. Nettare biondo, rosso, scuro, di stagione e... chi più ne ha più ne metta, alla faccia di chi pensa che per bere una birra di qualità sia necessario andare nei paesi teutonici o britannici. E allora via di boccali e favevi una bella pinta, magari con gli amici, ma a patto che ha guidare sia sempre un altro. Diestro al sapore aromatico, corposo e intenso della birra made in Sicily della Caverna del Mastro Birraio, c'è pure il gusto di una storia vincente, quella di un imprenditore che ha saputo essere pioniere in un settore che dieci anni fa era completamente sconosciuto ai buongustai siciliani. «Quando ho cominciato, nel 2004, per me era come fare un salto nel vuoto. Non avevo nessun tipo di esperienza in questo campo perché provenivo dal settore dei supermercati - racconta Giacomo Grasso, titolare della Caverna del Mastro Birraio - Tutto è iniziato quasi per caso leggendo delle riviste specializzate, e allora è scattata la domanda: perché no?». A dieci anni di distanza, considerato anche il successo raggiunto, le difficoltà iniziali sembrano inimmaginabili. «Allora era un azzardo impegnativo - continua Grasso -. La questione fondamentale era trovare soprattutto personale altamente specializzato che sapesse dare al consumatore un prodotto di qualità di cui innamorarsi dopo il primo sorso. Non riuscendo a reperire maestranze adatte mi sono rimboccato le maniche ed ho cominciato ad occuparmi personalmente della produzione. Un percorso da autodidatta che mi ha portato in giro per l'Europa nel tentativo di carpire i segreti di una birra che sapesse appassionare la gente. Oggi nel brew pub mi occupo della gestione del locale e posso dire, senza nessun dubbio, che la scommessa della produzione della birra è stata vinta su tutti i fronti». In Sicilia, fino ai primi anni del 2000, non c'erano realtà di questo tipo, e anche oggi che il numero dei birrifici artigianali è cresciuto, il prodotto della Caverna del Mastro Birraio continua a distinguersi: «Bere in modo responsabile aiuta a divertirsi ed a istaurare un dialogo che spesso, nella vita di tutti i giorni, tra etichette e limiti, diventa molto complesso - spiega Orazio Grasso, intenditore di birra e cliente del locale acese -. Qui l'alta qualità degli ingredienti si sente al primo sorso, soprattutto dei cereali, e solo chi come me ha vissuto in campagna per

Chi Caverna del Mastro Birraio Dove Via Sclafani, 40 Acireale (Catania) Contatti tel. 0958035019 Web www.lacavernadelmastrobirraio.it



In alto alcune delle proposte di birra artigianale prodotte dalla Caverna del Mastro Birraio di Acireale; a destra, il momento della spillatura

Mastro Birraio spumeggiante per natura



anni, può rendersene immediatamente conto. Simili eccellenze sono un orgoglio per la nostra regione che in molti settori imprenditoriali dimostra una bravura che nulla ha da invidiare a quelle di altri paesi europei». Ma anche chi non è un intenditore riesce ad apprezzare una serata tra amici o una pausa dalla quotidianità davanti a un buon boccale di birra artigianale siciliana. «Chi l'ha detto che non si può organizzare una bella cena di lavoro davanti a un buon boccale di birra? - si domanda l'imprenditore Alessandrio Campi - la Caverna del Mastro Birraio è un must seguito da tantissimi aficionados, e vi assicuro che con clienti difficili una pinta scura aiuta a rendere il clima più disteso». Ne è convinta anche la studentessa universitaria Adriana Patella: «Anche il presidente degli Stati Uniti, Obama, fece fare pace al professore nero e al poliziotto di Boston davanti ad un boccale pieno nel giardino della Casa Bianca. Se tutto si è risolto per il meglio, mi piace pensare che il

merito è stato anche della birra». Prima la bionda, poi la rossa, successivamente è stata la volta della scura e, ancora, l'affumicata, quella al frumento e infine la stagionale. Al brew pub di Acireale c'è solo imbarazzo della scelta, e non potrebbe essere altrimenti: d'altronde come si spiegherebbero oltre dieci anni di successi? «La nostra formula vincente - conclude Grasso - è legata alla particolarità dell'arredo del locale, alla produzione in loco e naturalmente alle noccioline sempre a disposizione. Un mix che appassiona tutti, anche tantissimi turisti». Ma non è tutto. Sempre alla ricerca di nuovi e stimolanti obiettivi, nell'orizzonte di Giacomo Grasso c'è una bella idea, la nuova scommessa della Caverna del Mastro Birraio. «Non so dove saremo tra dieci anni, è ancora presto per dirlo, ma mi piacerebbe imbottigliare la nostra birra e venderla al dettaglio. Per ora la serviamo esclusivamente nel locale, ma domani chissà. Non ci poniamo mai alcun tipo di limite». damianscala26@yahoo.it

30^a Sagra della Salsiccia
 Sabato 12 Settembre 2015 ore 21.30
 Aragona
 veni mangia... veni vivi...

TRATTORIA VERGA da Gaetano
 Gaetano e il suo staff Vi aspettano nell'incautevole cornice dell'isola Lachea per farvi gustare pesce sempre freschissimo e tante altre specialità marinare
 ACITREZZA (CT) Via Provinciale, 119
 Tel. 095 276542 Cell. 347 5952484
 chiusura settimanale giovedì

Da oltre 10 anni il brew pub di Giacomo Grasso "educa" i siciliani a bere bene e consapevolmente proponendo birre prodotte in loco e artigianalmente solo con materie prime di altissima qualità. In futuro il locale di Acireale, noto anche per le noccioline free, conta di imbottigliare e poter raggiungere il mercato al dettaglio

lasicilia store
 Il meglio della nostra isola comodamente a casa tua
 www.lasiciliastore.it
 dal quotidiano LA SICILIA

FESTIWALL a Ragusa i maestri della street art

FestWall (www.festwall.it) tra il 21 e il 27 settembre, cambierà il volto a Ragusa, a partire dalle pareti. Dopo aver svelato i nomi dei cinque grandi artisti (Moneyless, Pixel Pancho, Natalia Rak, Millo e Daniel Eime) che hanno accettato l'invito del festival di street art più meridionale d'Europa...

fatturaper tutti

Free La fattura elettronica, per tutti, GRATIS! Crediamo che imprese e professionisti non debbano pagare per incassare i crediti dalle Pubbliche Amministrazioni. Ecco perché non pagherai mai la generazione della fattura elettronica, questa è una promessa.

vivere settimanale

Anno XX N. 795 del 10 settembre 2015 Testata indipendente - Registrazione n. 5 del 15-4-1993 presso Tribunale di Catania. Direttore responsabile Mario Ciancio Sanfilippo...

SCIACCA città del cinema

Dall'11 al 17 settembre il monastero Badia Grande ospiterà l'ottava edizione dello Sciacca Film Fest: 19 cortometraggi, 9 documentari, una mostra (una su Dylan Dog) e 2 retrospettive sono i numeri forti di quest'anno.

Giuseppe Recca Diciannove cortometraggi, nove documentari, otto nazioni rappresentate, una mostra, un concorso e due retrospettive. I numeri di Sciacca Film Fest 2015 sono importanti e indicano la crescita di un concorso internazionale di cortometraggi...

ELISA TURLÀ a Modica il ricordo nella sua Cava Una serata per ricordare Elisa Turlà, il soprano modicano scomparso a giugno. Nella sua Cava di Pietra Franco, anfitratto della musica e del teatro nato nel 2008 a Modica dove c'era una cava di pietra modicana per progetto comune di Elisa...

Gianluca Santisi Il rock da sempre è missione di vita per il musicista di Santa Teresa Riva che vanta un'esperienza di un anno e mezzo agli Abbey Road Studios di Londra...

L'evento Da stasera a sabato a Catania, per l'Art XV edizione del Lennon Festival concorso per nomi emergenti della canzone d'autore

La festa della musica Sarà Paola Turci l'ospite d'onore alla serata finale della XV edizione del Lennon Festival che si svolgerà sabato al Cortile Platamone di Catania nell'ambito del Festival I Art...

Tradizioni Da domani a domenica sulle barche di Licata tra vele e sapori saliranno anche 15 immigrati accolti nell'Agrigentino



re dei Simple Minds, Jez Coad, durante le registrazioni di Black & White 050505. Ed è proprio con la band di Jim Kerr che Leo vanta una breve ma memorabile esperienza dal vivo...

Dams di Messina e questo è servito da volano per l'attività del mio studio, perché ho potuto frequentare i giovani musicisti della città, registrandone tantissimi...

gianluca.santisi@alice.it



A CENTURIFE L'AEREA cuore della Sicilia che si affaccia sul Simeto e l'Etna

Gli aerei di linea provenienti dal nord Italia, con destinazione Catania, aggirano ad ovest l'Etna rivelando il territorio dei monti Nebrodi ed Erei. In prossimità della meta, l'occhio viene attratto da un centro collinare dalla pianta urbanistica simile ad una stella marina...

Nella foto a sinistra Centuripe guarda all'Etna. In basso due immagini di reperti conservati al museo archeologico regionale

Viaggio culturale a ritroso nel tempo nella cittadina dell'Ennese, terra di campagne di scavi nei secoli XIX e XX Gran parte di quella storia oggi è conservata nel museo archeologico

Birreria artigianale Lab. e corsi di cultura birraria Prossimo evento! 27 settembre h. 21:00 Brewing a new Sicily, serata con i birrai siciliani

MOSAIK Via Musumeci, 60 Catania - 3297968680 - facebook: mosaik catania

Il mare solidale Licata tra vele e sapori, che si aprirà domani nella città marinara e fino a domenica ospiterà una serie di regate veliche di alto spessore tecnico arricchite da tanti eventi collaterali legati alla tradizione ed alla cultura locale...

Il mare solidale Licata tra vele e sapori, che si aprirà domani nella città marinara e fino a domenica ospiterà una serie di regate veliche di alto spessore tecnico arricchite da tanti eventi collaterali legati alla tradizione ed alla cultura locale...

La cantina del Sole da oltre 50 anni ristorante

La cantina del Sole da oltre 50 anni ristorante. VINO, SALUMI, FORMAGGI E PRODOTTI SICILIANI. CATANIA Via Gesualdo Clementini, 31 (salita di S. Giuliano) Tel. / Fax 095 310041 Cell 348 2425725 info@lacantinadelsole.it

Rock evergreen

Tra cover e inediti la scena sarà comunque del "rock" ma, soprattutto, sarà dedicata a 12 gruppi emergenti. Da domani a domenica il parco comunale Antonio Aniante di Viagrande ospiterà la XVII edizione di **Lavica Rock**. Al centro della kermesse i 12 finalisti del concorso: 6 per la sezione *Tribute band* (**Bad Mustache**, **the Shaman**, **Liquid State**, **The Miracle** e **Innerex**, **Nadine**) e 6 per la sezione *Inediti* (**Milk**, **Figli dell'officina**, **The Scandal**, **VoGan**, **Supersonic Heroes** e **The Sure**). La serata d'apertura sarà dedicata al **Rock Hair Show** del centro Europeo Artigiani mentre il contest avrà inizio sabato. Ospiti della serata i **Distortion reverb**, **Archinué** e **Mechanical Butterfly**. Domenica gran finale: dopo le premiazioni dei vincitori saliranno sul palco di Lavica Rock gli **Sugar Fed Leopard**, **Le Scimmie Astronauta** (nella foto) e i **Fattori Recessivi**, vincitori della scorsa edizione.



MUSICA/ Lavica Rock da domani a domenica a Viagrande (Ct)

Sulla collina con Orlando

Saranno 100 artisti, tra narratori, danzatori, musicisti, scenografi pupari, artisti di strada e artigiani, a dar vita alla messa in scena itinerante de **L'Orlando Innamorato** di Matteo Maria Boiardo, evento conclusivo del laboratorio *Il Posto dei Racconti*. Il progetto, curato dall'attore paternese **Giovanni Calcagno** e dalla cantante **Eleonora Bordonaro**, è stato coordinato dal maestro cantista e puparo **Mimmo Cuticchio** (nella foto a cavallo, con Giovanni Calcagno) che firma anche l'ideazione scenica e la regia. **Sabato e domenica** lo spettacolo partirà nel primo pomeriggio (ore 16.30) dalla **Scalinata della Matrice di Paternò** per arrivare, all'imbrunire, alla Collina storica. Firmano gli spazi scenici dell'inconsueta messa in scena **Salvatore Ragusa** e **Librante Costa**, le coreografie sono di **Damiano Ottavio Bigi** e **Alessandra Paoletti**, la direzione musicale è di **Pippo Russo**. L'ingresso è gratuito.



TEATRO/ Nel week end Cuticchio dirige 100 artisti a Paternò

I classici al Castello

Sarà l'**Etna Wind Orchestra**, una formazione orchestrale di fiati costituita nel 2006 da musicisti provenienti dall'hinterland ionico-etrneo, ad inaugurare **sabato** alle ore 19 al **Castello Ursino di Catania**, la XII stagione di **Classica & Dintorni**, il festival internazionale di musica da camera, jazz e tradizioni organizzato dall'associazione culturale Darshan e diretto da **Ketty Teriaca**, che proseguirà con altri sette appuntamenti fino al 30 ottobre. Diretti dal **Salvatore Mangano**, gli strumentisti della Etna Wind Orchestra (nella foto) si cimenteranno in un affascinante programma che vede in sequenza brani celebri di grandi autori come **Gershwin**, **Miller**, **Goodman**, **Armstrong**, **Morriconi**, **Lennon** e **McCartney**. Ospite della serata la cantante **Giulia La Rosa**, voce del jazz dalle intense e coinvolgenti coloriture timbriche, partner vocale di numerosi musicisti in campo nazionale e internazionale.



MUSICA/ Da sabato al Castello Ursino di Catania Classica & Dintorni

BEER O'CLOCK

Giovedì, Venerdì, Sabato e Domenica dalle 20.00

BREW PUB

VIA SCLAFANI - 40, ACIREALE (CT) WWW.LACAVERNADELMASTROBIRRAIO.IT

social game live music

Great beer Great food

ALSO GLUTEN FREE

LA CAVERNA DEL MASTRO BIRRAIO

L'UNICO PUB IN SICILIA CHE PRODUCE BIRRA AL SUO INTERNO

MUSICA

giovedì 10/09

TERRONIKA
Trapani, Teatro Di Stefano - Villa Comunale, h. 21
Racconta la Sicilia. Palco Libero

LENNON FESTIVAL
Catania, Cortile Platamone, h. 21
Contest musicale che promuove i talenti emergenti della musica leggera, guest **Fabio Abate** e **Paolo Russo**

MARIO INCUDINE
Pozzallo (Rg), Anfiteatro Raganzino, h. 21
"Anime Migranti". L'invisibile

FRANCESCO VACCARO JAZZ TRIO
Piedara (Ct), La cantina del Corso, h. 21.30
Francesco Vaccaro sax, **Giulio Beneventano** pianoforte, **Fabrizio Scalzo** contrabbasso

MARA DIOP E CIAUDÀ
Ragusa Ibla, piazza Chiaramonte, h. 21.30
Le Luminarie Acoustic Festival

venerdì 11/09

FABER ARRIVA A "NAPOLI CENTRALE"
Trapani, Teatro Di Stefano - Villa Comunale, h. 21
Palco Libero

LENNON FESTIVAL
Catania, Cortile Platamone, h. 21
Contest musicale che promuove i talenti emergenti della musica leggera, guest **Babil On Suite**

CAMERA A SUD
Avola (Sr), Alter Ego, h. 23
Italian Swing

FRANCESCO VACCARO JAZZ TRIO

ETNA WIND ORCHESTRA
Catania, Castello Ursino, h. 19
Dirige **Salvatore Mangano**, guest **Giulia La Rosa**, musiche **Gershwin**, **Armstrong**, **Morriconi**, **Lennon** & **McCartney**. Classica & Dintorni

sabato 12/09

GIGI D'ALESSIO
Agrigento - Dittaino (En), Sicilia Outlet Village, h. 20.30
Anteprima Malaterra Tour

LENNON FESTIVAL
Catania, Cortile Platamone, h. 21
Serata finale con premiazione del contest musicale, guest **Pepe Cubeta** e **Paola Turci**

domenica 13/09

LAVICA ROCK
Viagrande (Ct), Parco comunale Aniante, h. 21.30
Festival della musica emergente: prima serata del contest, guest **Distortion reverb**, **Archinué**, **Mechanical Butterfly**

TINTURIA
Licata (Ag), Piazza Progresso, h. 21
Licata tra vele e sapori

APTAL

Pozzallo (Rg), Anfiteatro Raganzino, h. 21
"Il Mediterraneo perduto". L'invisibile

SEPTEMBER IN THE HOUSE

Misterbianco (Ct), Qubba, h. 22.30
Ultimo party estivo del format ideato dai **Djs Massimo Napoli** e **Francesco Samperi**, special guest **Totò Chiavetta**

FRANCESCO VACCARO JAZZ TRIO

LAVICA ROCK
Viagrande (Ct), Parco comunale Aniante, h. 21.30
Festival della musica emergente: serata finale e premiazioni, guest **Sugar Fed Leopard**, **Le Scimmie Astronauta**, i **Fattori Recessivi**

mercoledì 16/09

VINODENTRO
Taormina (Me), Anfiteatro Raganzino, h. 21.30
Con **Paolo Fresu** tromba, **Daniele Di Bonaventura** bandoneon, **Orchestra del Teatro Vittorio Emanuele**

THE SING OF THE WHITE SEA
Misterbianco (Ct), Auditorium Mandela, h. 21
Rosalba Bentivoglio voce e pianoforte, **dario Miano** sax, **Sebastiano Insana** trombone, **Francesco Pisano** pianoforte, **Pino garufi** contrabbasso, **Stefano Sgro** batteria

ARTE

vernissage da vedere

DIALOGHI TRA ARTE E TERRITORIO

Racconto narrativo e audiovisivo dell'esperienza di residenza creativa vissuta da 30 artisti in Sicilia nell'ambito del Festival I-Art. La mostra, di fotografie e video, racconta il rapporto tra artisti e territorio, il loro sguardo eccentrico sulle comunità locali; la documentazione nelle foto di **Pietro Milici** (nella foto) e nel video di **Gabriele Gismondi**. Alle 19 del giorno dell'inaugurazione reading di **Alberto Nicolino** su "Leggere il territorio", musiche di **Dario Compagna**. Orari: da lunedì a sabato h 9 - 13 e 15 - 19. Fino a sab 19/9 Palermo. Ex Fonderia alla Cala, ven 11/9 h 17.30



ETNA: EMOZIONI, LUCI E COLORI

Personale di fotografia di **Paola Garofalo** inserita nell'ambito della VII edizione del **Med Photo Fest**, la manifestazione dedicata alla fotografia d'autore. Il percorso espositivo comprende un'accurata selezione di oltre trenta immagini, realizzate dal 2010 a oggi. Quattro le sezioni della mostra: la prima racconta l'Etna da una prospettiva inedita e affascinante, con immagini aeree ma anche foto scattate alle prime luci dell'alba, quando l'ombra del vulcano si estende sui paesi limitrofi; la seconda e la terza documentano le spettacolari eruzioni diurne e notturne, con nubi dense di fumo e cenere che volteggiano nel cielo; la quarta mostra la suggestione straordinaria del vulcano di notte, quando le sue nuvole rosse si stagliano sui cieli limpidi e stellati. Orari: da lunedì a sabato h 9 - 13 e 17 - 21. Fino a sab 26/9 Modica (Rg). Palazzo Grimaldi, sab 12/9 h 19.30



IMAGINARY ROUTES

Mostra personale di **Rossana Taormina** a cura di **Katiuscia Pompili**. E' la prima personale dell'artista palermitana che cuce le foto antiche, le cartoline vintage e sovrappone pezzi di carte geografiche dando origine a paesaggi utopici. La Taormina è un esempio di ricerca artistica siciliana, ma anche esempio delle contraddizioni siciliane. In mostra le grandi "Superfici" realizzate a frottage, su carta e su tela; le carte nautiche in cui stormi di uccelli a biro e acquerello stratificano un volume inatteso, e poi la serie "Utopia", in cui le porzioni di carta geografica ritagliate e cucite creano isole immaginarie. A queste opere si aggiungono piccoli lavori su foto e cartoline antiche, a volte su documenti e passaporti, che rappresentano il primo ciclo di lavori, datati meno di dieci anni fa. Orari: da martedì a sabato h 10-13 e 17-21; domenica e festivi h 18-21 Scicli (Rg), Quam. Fino a dom 20/9

BLOW OUT - CONCERTO PER RABBIA

Ultima tappa del progetto di arte contemporanea "5 Piazze 5 Sensi" di I-Art curato da **Chiara Canali** con la performance di **Tiziana Contino** (nella foto) dedicata al tema del tatto. Si tratta di una performance interattiva, già proposta con successo a Milano, Roma e Catania, che coinvolgerà il pubblico invitandolo a liberarsi di collera, ira e rancore verso cose e persone, imprigionandole dentro palloncini gialli... da far esplodere, uno dopo l'altro, in un crescendo di sentimenti "catartici" e purificatori. I visitatori saranno dunque invitati a soffiare la propria rabbia in un apposito palloncino giallo che troveranno sulla propria sedia. In chiusura, l'esplosione cadenzata e ritmata dalla musica di tutti i palloncini, un corale momento di liberazione e di rinnovamento dell'animo. Modica (Rg), Spazio Co. Ca., sab 12/9 h 18



CLASSICA

5 COMPOSERS OPERA GALA
Taormina (Me), Teatro Antico
Gala operistico dedicato ai più importanti compositori italiani d'opera: **Gioachino Rossini**, **Gaetano Donizetti**, **Vincenzo Bellini**, **Giuseppe Verdi** e **Giacomo Puccini**, di cui di ognuno verrà rappresentata un'intera scena d'opera, regia **Dejan Proshhev** Sab 12/9 h 21.30 Festival Belliniano

SABRINA MESSINA
Catania - Ognina, Yachting Club
La mezzosoprano accompagnerà il percorso a mare della **Madonna di Ognina** Sab 12/9 h 22

L'ESALTAZIONE DI MARDOCHEO
Catania, Chiesa di San Nicola l'Arena
Ensemble SeicentoNovecento, con **Maria Chiara Chizzoni**, **Paola Cigna** ed **Elena Cecchi Fedi** soprani, **Antonio Giovannini** contraltista, **Walter Testolin** maestro del coro, **Flavio Colusso** maestro concertatore e direttore, musiche **Giuseppe Geremia** Lun 14/9 h 20.30 Festival Magie barocche

TRATTANDO IL MIRABILE STRUMENTO
Catania, Chiesa di San Nicola l'Arena
Alessandro Albenga, **Andrea Buccarella**, **Flavio Colusso** organo, musiche **Guami**, **Bonelli**, **Feroci**, **Piccinni**, **Vincenzo Bellini**, **Colusso**, **Geremia** Mar 15/9 h 20.30 Magie barocche

LA BOHEME
Taormina (Me), Teatro Antico
Opera lirica di **Giacomo Puccini**, libretto **Luigi Illica** e **Giuseppe Giacosa**, direttore **Alberto Veronesi** Mar 15/9 h 21 Taormina Lirica



LE DONNE NON PERDONO IL FILO
Giardini Naxos e Scaletta Zanclea (Me)
Narrazioni sul mondo dei saperi delle donne nell'ambito di **NaxosLegge**. Ven 11/9 h 18.30 Sicily by Marabù - Giardini Naxos presentazione del libro "Sibille" di **Anna Mallamo**, **Asma Gherib**, **Beatrice Montroy**, **Clelia Lombardo**, **Daniela Gambino**, **Fulvia Toscano**, con le autrici intervengono **Mariangela Monaca** e **Fulvia Toscano**; a seguire, presentazione del progetto "Per una Rete delle biblioteche delle donne", coordina la giornalista **Maria Enza Giannetto**. Sab 12/9 h 18.30 Sicily by Marabù - Giardini Naxos presentazione del volume "Angela Napoli, l'antimafia dei fatti" libro intervista a cura di **Orfeo Notaristefano**, con l'autrice intervengono **Marinella Fiume** e **Fabio Granata**; a seguire, cerimonia di consegna del premio **La Tela di Penelope**, l'edizione, dedicato ai saperi delle donne. Dom 13/9 h 16 Castello Rufo Ruffo - Scaletta Zanclea intitolazione di piazza **Belvedere a Macalda**; Incontro "Macalda e le altre"; presentazione del progetto "Castelli di... versi", a seguire reading di poesie

MARCIA DEGLI SCALZI. PER UN'EUROPA SENZA MURI
Palermo, raduno in piazza **Verdi**
Manifestazione di solidarietà ai migranti in segno di umiltà e di condivisione. La marcia partirà da piazza **Verdi** e si concluderà al Porto. Al porto saranno letti il documento degli **Scalzi** e una lettera di un migrante scomparso, poi sarà osservato un minuto di silenzio. Si tratta di una cerimonia laica in ricordo di chi è morto in mare ma anche una manifestazione della società civile per sollecitare i governi all'accoglienza Gio 10/9 h 19

BALCONI IN CORNICE
Progetto multidisciplinare che ha per tema il futuro. Con la regia di **Giulio Ferro**, in scena **Mario Venuti**, **Simona Di Gregorio**, **Rita Botto** (accompagnata da **Giuseppe Finocchiaro**); gli attori **Franco Oppini**, **Barbara Giordano**; la compagnia di danza **Mnai's**; il musicista **Massimiliano Pace**; i filosofi **Giovanni Ventimiglia** ed **Eugenio Giorgianni**; **Umberto Guidoni**, il primo astronauta europeo a viaggiare nello spazio. Proiezioni in videomapping a cura di **Luca Orazio Pulvirenti**. I Art Malfa-Salina (Me), Chiesa dell'Immacolata Gio 10/9 h 21.15 Modica (Rg), Palazzo San Domenico Dom 13/9 h 21.15 e 22.15

PALAZZO BRANCIFORTE PER L'UCCIARDONE
Palermo, Palazzo Branciforte
Una visita speciale sul tema della reclusione coatta o volontaria, delle epurazioni e degli oggetti. Quattro tappe per conoscere i reperti archeologici della Fondazione Sicilia, la storia di una famiglia che erige un Palazzo elegante e lo amplia acquisendo spazi pubblici, un restauro d'eccezione ad opera di **Gae Aulenti** e le commoventi vicende del Monte dei pegni. Quattro tappe accompagnate dalle parole di **Alda Merini**, **Primo Levi** e altri autori. Parte del ricavato andrà a sostegno della rassegna "Oltre le sbarre": 5 spettacoli che saranno rappresentati nel Teatro della Casa di Reclusione Ucciardone a cura del Teatro Atlante Ven 11/9 h 19

DANZA

BALLANDO PER LE STELLE
Comiso (Rg), Villa Comunale
Con **Raimondo Todaro** e **Francesca Tocca** Sab 12/9 h 21.30

IL LAGO DEI CIGNI
Taormina (Me), Teatro Antico
Coreografie rivisitate da **Fredy Franzutti**, musiche **Čajkovskij**, con la Compagnia Balletto del Sud Dom 13/9 h 21.30

DANCING BELLINI: NORMA & LA SONNAMBULA
Taormina (Me), Teatro Antico
Coreografie **Dario Biuso**, musiche **Vincenzo Bellini**, Compagnia **Kairos** Gio 10/9 h 21.30 Bellini Festival

LORY SCHOOL DANCE SHOW
Aci Catena (Ct), Villa comunale S. Nicolò
Esibizioni degli allievi della scuola con i maestri **Loredana Grasso** e **Alfio Germanà** Dom 13/9 h 21

INCONTRI

L'AQUILA E LA PIOVRA
Catania, Libreria Feltrinelli
Angelo Busacca, **Antonio Condorelli**, **Dario Montana** e **Mario Giarrusso** presentano il libro di **Gianni Palagonia** Ven 11/9 h 18

AETNACON
San Gregorio (Ct), Auditorium Carlo Alberto Dalla Chiesa
Confronto sui nuovi orizzonti della narrazione di genere, con l'illustratore **Maurizio Manzieri**, il fumettista tunisino **Zied Mejrji**, lo scrittore catanese **Claudio Chillemi**, lo scrittore siciliano **Enrico Di Stefano**, ospiti **Fabio Centamore**, scrittore e collaboratore del blog "Cronache di un sole lontano" e il giornalista **Rai Davide Camarrone**, che presenterà il suo libro "Lampaduzza" Da ven 11/9 a dom 13/9

FANTASIE VISIONARIE
Taormina (Me), Museo delle Epigrafi
Catalogo delle immagini delle opere in situ fatte da **Luigi Nifosi** Dom 13/9 h 19

LA FORTUNA DI CARAVAGGIO
Siracusa, Galleria Roma
Storie note e meno note sulle copie del dipinto "Il seppellimento di Santa Lucia" con **Salvina Buccheri** Gio 10/9 h 18.30

EVENTI

70 ANNI E NON SENTIRLI
Nicolosi, Centro congressi Monti Rossi
L'attore **Salvo Saitta** si racconta al pubblico attraverso immagini, aneddoti e pezzi di teatro ripercorrendo 50 anni di carriera Gio 10/9 h 21

BIRROCCO
Ragusa, Centro storico
Festival della birra artigianale. In programma musica, concerti, dj-set, spettacoli e la presentazione di oltre 60 etichette di birre Da ven 11/9 a dom 13/9

GAZEBOOK
Santa Croce Camerina Punta Secca (Rg), luoghi vari
Nove talk per la prima edizione della manifestazione internazionale del fotolibro. Dopo l'inaugurazione, prevista alle 18.30 con l'opening della mostra "City of Dreams" di **Guy Martin**, si inizia con **Colin Pantall** e si conclude con **Tony Gentile**, autore della famosa foto di **Borsellino** e **Falcone**. Il programma su www.gazebok.it. Da ven 11/9 a dom 13/9

LE DONNE NON PERDONO IL FILO
Giardini Naxos e Scaletta Zanclea (Me)
Narrazioni sul mondo dei saperi delle donne nell'ambito di **NaxosLegge**. Ven 11/9 h 18.30 Sicily by Marabù - Giardini Naxos presentazione del libro "Sibille" di **Anna Mallamo**, **Asma Gherib**, **Beatrice Montroy**, **Clelia Lombardo**, **Daniela Gambino**, **Fulvia Toscano**, con le autrici intervengono **Mariangela Monaca** e **Fulvia Toscano**; a seguire, presentazione del progetto "Per una Rete delle biblioteche delle donne", coordina la giornalista **Maria Enza Giannetto**. Sab 12/9 h 18.30 Sicily by Marabù - Giardini Naxos presentazione del volume "Angela Napoli, l'antimafia dei fatti" libro intervista a cura di **Orfeo Notaristefano**, con l'autrice intervengono **Marinella Fiume** e **Fabio Granata**; a seguire, cerimonia di consegna del premio **La Tela di Penelope**, l'edizione, dedicato ai saperi delle donne. Dom 13/9 h 16 Castello Rufo Ruffo - Scaletta Zanclea intitolazione di piazza **Belvedere a Macalda**; Incontro "Macalda e le altre"; presentazione del progetto "Castelli di... versi", a seguire reading di poesie

MARCIA DEGLI SCALZI. PER UN'EUROPA SENZA MURI
Palermo, raduno in piazza **Verdi**
Manifestazione di solidarietà ai migranti in segno di umiltà e di condivisione. La marcia partirà da piazza **Verdi** e si concluderà al Porto. Al porto saranno letti il documento degli **Scalzi** e una lettera di un migrante scomparso, poi sarà osservato un minuto di silenzio. Si tratta di una cerimonia laica in ricordo di chi è morto in mare ma anche una manifestazione della società civile per sollecitare i governi all'accoglienza Gio 10/9 h 19

BALCONI IN CORNICE
Progetto multidisciplinare che ha per tema il futuro. Con la regia di **Giulio Ferro**, in scena **Mario Venuti**, **Simona Di Gregorio**, **Rita Botto** (accompagnata da **Giuseppe Finocchiaro**); gli attori **Franco Oppini**, **Barbara Giordano**; la compagnia di danza **Mnai's**; il musicista **Massimiliano Pace**; i filosofi **Giovanni Ventimiglia** ed **Eugenio Giorgianni**; **Umberto Guidoni**, il primo astronauta europeo a viaggiare nello spazio. Proiezioni in videomapping a cura di **Luca Orazio Pulvirenti**. I Art Malfa-Salina (Me), Chiesa dell'Immacolata Gio 10/9 h 21.15 Modica (Rg), Palazzo San Domenico Dom 13/9 h 21.15 e 22.15

PALAZZO BRANCIFORTE PER L'UCCIARDONE
Palermo, Palazzo Branciforte
Una visita speciale sul tema della reclusione coatta o volontaria, delle epurazioni e degli oggetti. Quattro tappe per conoscere i reperti archeologici della Fondazione Sicilia, la storia di una famiglia che erige un Palazzo elegante e lo amplia acquisendo spazi pubblici, un restauro d'eccezione ad opera di **Gae Aulenti** e le commoventi vicende del Monte dei pegni. Quattro tappe accompagnate dalle parole di **Alda Merini**, **Primo Levi** e altri autori. Parte del ricavato andrà a sostegno della rassegna "Oltre le sbarre": 5 spettacoli che saranno rappresentati nel Teatro della Casa di Reclusione Ucciardone a cura del Teatro Atlante Ven 11/9 h 19

TEMPESTA
Drammaturgia e con **Sebastiano Tringali**, regia e coreografie **Aurelio Gatti**, con le danzatrici **Carlotta Bruni**, **Rosa Merlino**, **Valeria Busdraghi** Dom 13/9 h 21 Pozzallo (Rg), Anfiteatro Raganzino. L'invisibile - Teatri di Pietra

LECTURA DANTIS
Inferno, Purgatorio e Paradiso di **Dante Alighieri**, regia e adattamento **Agostino De Angelis** Gio 10/9 h 20, ven 11/9 h 20 Catania, Chiesa Badia di Sant'Agata

BUTTANISSIMA SICILIA
Di **Pietrangelo Buttatuoco**, adattamento **Salvo Piparo**, con **Salvo Siparo**, **Costanza Licata**, **Irene M. Salerno**, regia **Giuseppe Sottile** del Basto Gio 10/9 h 21 Catania, Vecchia Dogana

ORLANDO INNAMORATO
Spettacolo itinerante con 100 artisti. Di **Matteo Maria Boiardo**, ideazione scenica e regia **Mimmo Cuticchio**, coreografie **Damiano Ottavio Bigi** e **Alessandra Paoletti**, direzione musicale **Pippo Russo**, spazi scenici **Salvatore Ragusa** e **Librante Costa**, un progetto di **Giovanni Calcagno** e **Eleonora Bordonaro** Sab 12/9 h 16.30, dom 13/9 h 16.30 Paternò (Ct), Scalinata della Matrice

VISIONI

RAGALNA DOC
Ragalna (Ct), Palmento Arena
Rassegna itinerante del cinema d'autore e documentari, proiezioni di "Terra Vagnata" di **Aldo Botano**; "Lo sposalizio, un matrimonio siciliano" di **Francesco Lama**; "L'albero di Giuda" di **Vito Cardaci** Ven 11/9 h 20.30

ITALIAN DOC SCREENINGS ACADEMY
Palermo, Real Albergo dei Poveri e Cinema Rouge et Noir
Appuntamento dedicato al mercato del documentario italiano. Da mar 15/9 al Real Albergo dei Poveri tre eventi di formazione: la "Open Training Session" di **Documentary Campus** (Germania), "ESoDoc - European Social Documentary" di **ZeLIG Scuola** di documentario (Italia) e il "Match Making" di **Documentary in Europe** (Italia). Proiezioni gratuite al Cinema Rouge et Noir: Mar 15/9 h 21 "SmoKings" di **Michele Fornasero**, introduce il produttore **Simone Catania**; Mer 16/9 h 21 presentazione in anteprima nazionale "Il teorema della crisi - The Forecaster" alla presenza del regista **Marcus Vetter** Fino al 19/9

AMY - THE GIRL BEHIND THE NAME
Catania, Cinema Alfieri
Proiezione del film firmato dal pluripremiato regista **Asif Kapadia**, dedicato a **Amy Winehouse**. Il film include immagini e filmati d'archivio inediti sull'intensa e carismatica artista, scomparsa nel 2011 Da mar 15/9 a gio 17/9 h 18.30 e h 21



TEATRO

KTHACK
Le ultime tre delle quattro drammaturgie virtuali a cura dell'associazione culturale **Retablo** che coinvolgono quattro registi: **Maria Arena**, **Federico Magnano** San Lio, **Turi Zinna** e **Maria Pira Regoli**, con i performer **Daniela Orlando**, **Maria Pira Regoli**, **Turi Zinna**; i musicisti **Fabio Grasso**, **Giancarlo Trimarchi** e **Lucilla Sciala**: Gio 10/9 h 21 "De Ciner", ven 11/9 h 21 "Soggiornando Vicino", sab 12/9 h 21 "Non si vive nemmeno una volta" Palermo, Cantieri Culturali alla Zisa I Art

C'ERA UNA VOLTA
Favole in musica e danza a cura dell'Associazione **Magnificat** Sab 12/9 h 21 Trapani, Teatro Di Stefano - Villa Comunale Palco Libero

STORIA DEI PALADINI DI FRANCA
Opera dei pupi da antichi canovacci, libero adattamento scenico e regia **Enzo Mancuso** Ven 11/9 h 18, mar 15/9 h 18 Palermo, Teatro Carlo Magno

ARGONAUTI - GIASONE E MEDEA
Da **Apollonio Rodio**, **Franz Grillparzer**, **Euripide**, idea drammaturgica di **Maurizio Donadoni**, regia e coreografia **Aurelio Gatti**, con **Carlotta Bruni**, **Benedetta Capanna**, **Stefano Fardelli**, **Rosa Merlino**, **Cinzia Maccagnano** Ven 11/9 h 21 Pozzallo (Rg), Anfiteatro Raganzino L'invisibile - Teatri di Pietra. Sab 12/9 h 21 Modica (Rg), Cava di Pietra Franco Serata omaggio in ricordo del soprano **Elisa Turli**, i proventi della serata saranno utilizzati per istituire una borsa di studio intitolata alla cantante modicana

TEMPESTA
Drammaturgia e con **Sebastiano Tringali**, regia e coreografie **Aurelio Gatti**, con le danzatrici **Carlotta Bruni**, **Rosa Merlino**, **Valeria Busdraghi** Dom 13/9 h 21 Pozzallo (Rg), Anfiteatro Raganzino. L'invisibile - Teatri di Pietra

LECTURA DANTIS
Inferno, Purgatorio e Paradiso di **Dante Alighieri**, regia e adattamento **Agostino De Angelis** Gio 10/9 h 20, ven 11/9 h 20 Catania, Chiesa Badia di Sant'Agata

BUTTANISSIMA SICILIA
Di **Pietrangelo Buttatuoco**, adattamento **Salvo Piparo**, con **Salvo Siparo**, **Costanza Licata**, **Irene M. Salerno</**